

ARCHITECTUS

No. 1(65)

2021

quarterly



Contents

Publisher

Faculty of Architecture
Wrocław University
of Science and Technology

Patronage

Polish National Committee ICOMOS
Polish Academy of Sciences
Branch in Wrocław

Scientific Council

Magdalena Baborska-Narożny (Poland)
Barbara Gronostajska (Poland)
Sławomir Gzell (Poland)
Hubert-Jan Henket (The Netherlands)
Jerzy Ilkosz (Poland)
Wessel de Jonge (The Netherlands)
Robert Kunkel (Poland)
Wanda Lewis (Great Britain)
Hans-Dieter Nägelke (Germany)
Janusz Rębielak (Poland)
Beate Störtkuhl (Germany)
Vladimir Šlapeta (Czech Republic)
Andrzej Szczerski (Poland)

Editor-in-Chief

Ewa Łużyńska

Vice Editor-in-Chief

Agnieszka Tomaszewicz
Jadwiga Urbanik

Cover designer

Marcin Zawadzki

<http://architectus.pwr.edu.pl>

e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Mateusz Michalski, <i>Tikkun Chatzot – semiotics of synagogues on the example of the synagogue in Siemiatycze</i>	3
Ewa Netczuk-Pol, <i>The influence of the foreign invader on the shape of wooden architecture of the end of the 19th and beginning of the 20th century in the Lublin region</i>	11
Marta M. Rudnicka-Bogusz, <i>Legnica's Grenadier Barracks as a cultural capital in the urban space</i>	21
Maria Arno, <i>New functions of rural sacral buildings in the Groningen province, The Netherlands</i>	31
s. Anna Tejszerska uSJK, <i>The exhibition "Village and Small Town" and the "Borderland Town" in Biłgoraj. Rescuing memory or falsifying the history of an image of a Polish traditional landscape</i>	39
Michał Kwasek, <i>Conservation aspects of cast-iron platform shelters on the example of Vistula Pomerania railway stations</i>	49
Bartosz Kaźmierczak, <i>Assistance of an expert in the participatory planning model in the area included in the revitalisation programme in view of the desired changes. Based on the example of the district of Śródka in Poznań</i>	59
Łukasz Wojciechowski, Andreas Wolf, <i>Unbuilt proposals for post-war Wrocław: sample digital models</i>	67
Marcin Brzezicki, <i>Disturbance of transparency in the architecture of contemporary glass façades. Part 1</i>	77
Agnieszka Kurkowska, <i>Architecture in the field of art on the example of author's realizations</i>	85
Review	
Małgorzata Chorowska, <i>Medieval fortifications of Czech towns</i>	95
Presentations	
Andrzej Kaczmarek, Paweł Kirschke, <i>Zero net energy public library for the San Benito County in Hollister, CA</i>	99

On the cover: Hôpital Privé Jean Mermoz, Lyon (arch. F.-H. Jourda, photo by M. Brzezicki).

ARCHITECTUS

Nr 1(65)

2021

kwartalnik



Spis rzeczy

Wydawca

Wydział Architektury
Politechniki Wrocławskiej

Patronat

Polski Komitet Narodowy ICOMOS
Polska Akademia Nauk
Oddział we Wrocławiu

Rada Naukowa

Magdalena Baborska-Narozny (Polska)
Barbara Gronostajska (Polska)
Sławomir Gzell (Polska)
Hubert-Jan Henket (Holandia)
Jerzy Ilkosz (Polska)
Wessel de Jonge (Holandia)
Robert Kunkel (Polska)
Wanda Lewis (Wielka Brytania)
Hans-Dieter Nägelke (Niemcy)
Janusz Rębielak (Polska)
Beatee Störkuhl (Niemcy)
Vladimir Šlapeta (Czechy)
Andrzej Szczerski (Polska)

Redaktor naczelny

Ewa Lużyńska

Z-ca redaktora naczelnego

Agnieszka Tomaszewicz
Jadwiga Urbanik

Projekt okładki

Marcin Zawadzki

<http://architectus.pwr.edu.pl>

e-mail: architectus@pwr.edu.pl

Mateusz Michalski, <i>Tikkun Chacot – semiotyka synagogi na przykładzie bożnicy w Siemiatyczach</i>	3
Ewa Netczuk-Pol, <i>Wpływ zaborcy na kształt architektury drewnianej końca XIX i początku XX w. na terenie Lubelszczyzny</i>	11
Marta M. Rudnicka-Bogusz, <i>Legnicki zespół koszar grenadierów jako kapitał kulturowy w przestrzeni miejskiej</i>	21
Maria Arno, <i>Nowe funkcje wiejskich budowli sakralnych w prowincji Groningen w Holandii</i>	31
s. Anna Tejszerska uSJK, <i>„Wieś i miasteczko” a „miasteczko kresowe”. Ratowanie pamięci czy falsyfikacja historycznego krajobrazu Polski</i>	39
Michał Kwasek, <i>Zagadnienia związane z konserwacją żeliwnych wiat peronowych na przykładzie dworców Pomorza Nadwiślańskiego</i>	49
Bartosz Kaźmierczak, <i>Pomoc ekspercka w partycypacyjnym modelu planowania pożądanym zmian w obszarze objętym programem rewitalizacji. Przykład poznańskiej Śródky</i>	59
Łukasz Wojciechowski, Andreas Wolf, <i>Niezrealizowane koncepcje powojennego Wrocławia: przykładowe modele cyfrowe</i>	67
Marcin Brzezicki, <i>Zakłócenie przezroczystości w architekturze współczesnych szklanych fasad. Część 1</i>	77
Agnieszka Kurkowska, <i>Architektura w przestrzeni sztuki na przykładzie realizacji autorskich</i>	85
Recenzja	
Małgorzata Chorowska, <i>Średniowieczne obwarowania miast czeskich</i>	95
Prezentacje	
Andrzej Kaczmarek, Paweł Kirschke, <i>Zeroenergetyczna biblioteka publiczna hrabstwa San Benito w Hollister (Kalifornia)</i>	99

Na okładce: Hôpital Privé Jean Mermoz, Lyon (arch. F.-H. Jourda, fot. M. Brzezicki).

Druk i oprawa: beta-druk, www.betadruk.pl