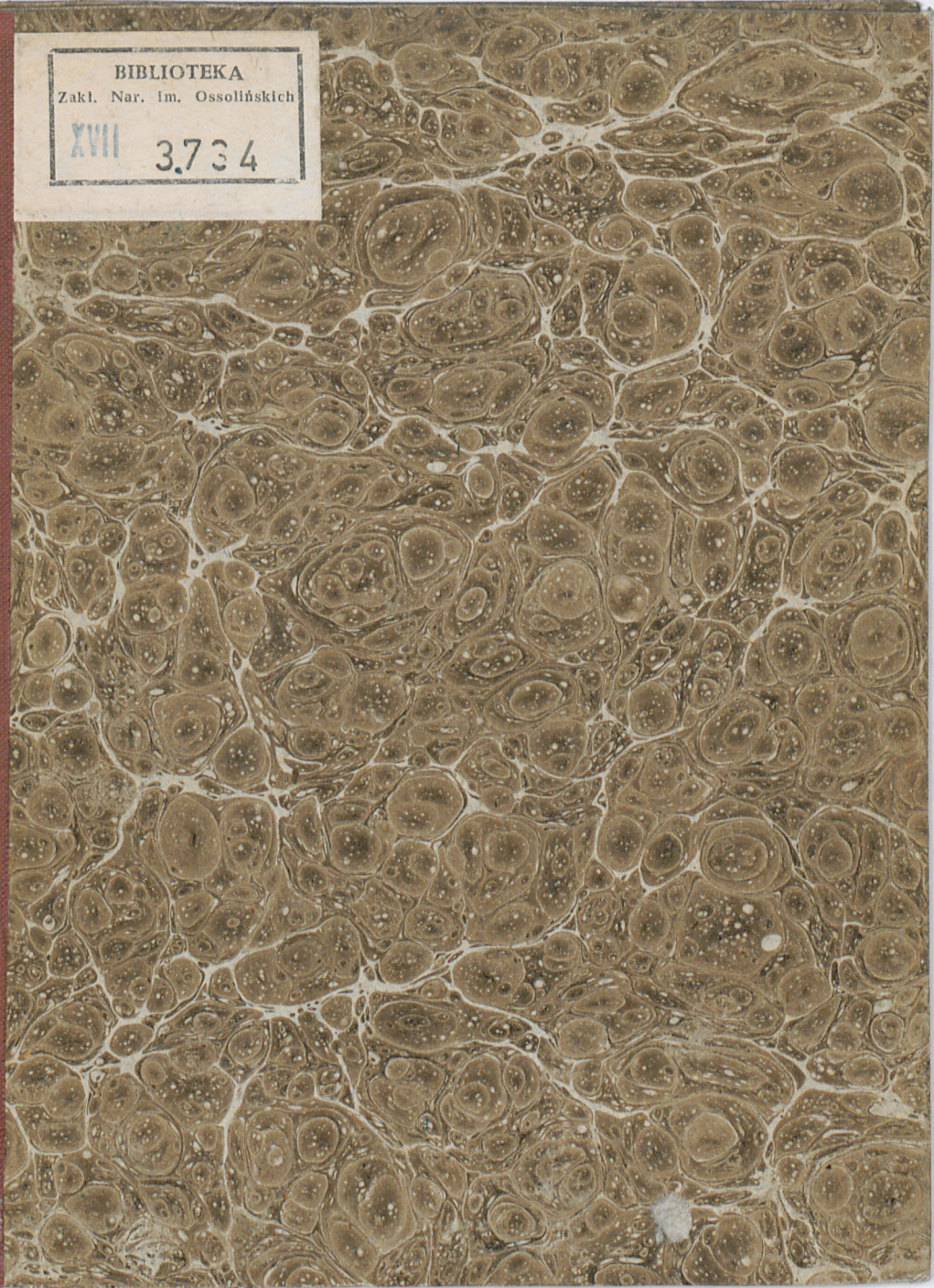


BIBLIOTEKA

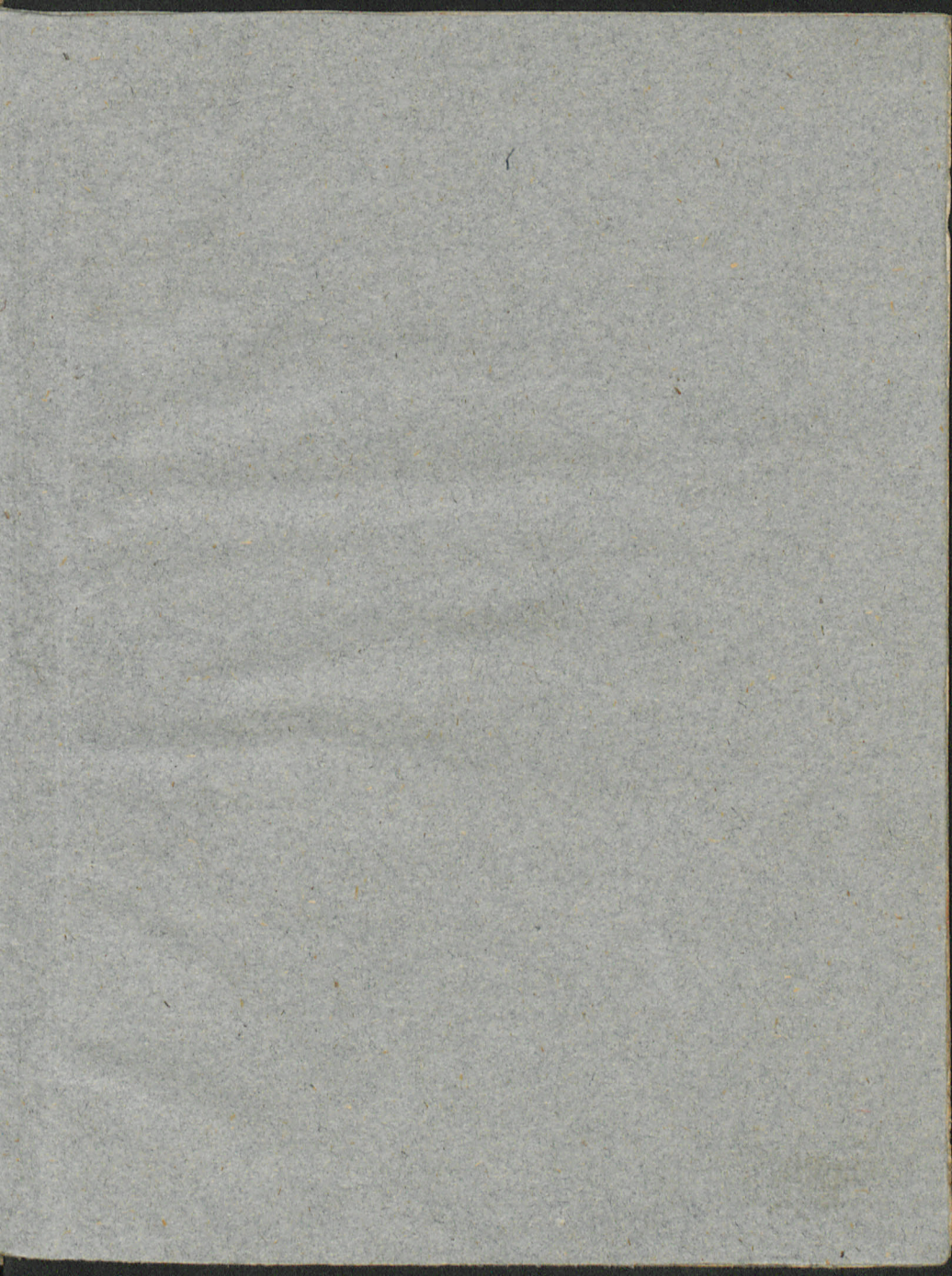
Zakł. Nar. Im. Ossolińskich

XVII

3.734



427



Appel Franciscus

*Primmula veris munita.*

(1648)

E. 12. 189

Perillustri ac Admodum Rñdo D.

334

D. IACOBOSKWARSKI,  
DECANO INFVLATO ZAMOSCENSI,  
PRÆPOSITO SCZEBRESINENSI &c.

Domino & Patrono fauentissimo.

24  
346

**P**rimum laboris mei munusculum è domicilio ac sacrario  
Musarum in conspectum Tuum grauißimum assero. Per  
illustri ac A. R. D. Et meritò sanè, neminem quem pi-  
am aduertere melius potui, cui hñc conatus mei laborem irem  
dedicatum, quam Te, qui vicino sãguinis nexu obstructus propen-  
so semper ac verè Paterno erga me extitisti animo. Quam-  
quã et Maiorum Tuorum presentẽ memoriã hoc scripto liben-  
ter excitarem, quorum scilicet in Tuopectore viuaherent hac-  
tenus argumenta, qui adedò in Alma Uniuersitate Cracouien-  
si summo semper habitũ sunt pretio et loco, vt posteritas illorum  
laudem loqui nunquam inter mittat. Ac ego quidem illorum  
secutus exemplum idem aggressus sum negotium, et partim stu-  
dij Academici amenitate illectus, partim Tua singulari in me  
beneuolentia fretus, partim antecessorum nostrorum immor-  
tali fama, ad prensandos capeßendoq; Academię adductus  
sum honores, et (vt spero) gloriosius quòvberiora ab his et nũ  
quam reticenda merita, à Tuopie recordationis Antecessore  
in Academiam nostram profecta sunt, quibus veluti heredi-  
tario iure Academia nunquam desistit gloriari. Quorum

sane

XVII - 3734 - III A. 2

427



sane è numero (vt ceteros sileam) incomparabilis virtutis et eruditionis Martinum Plocium, Archidiaconum Curzelouiensem Canonicum Ecclesie Collegiate, S. Floriani ad Cracoviam, Quinculum Tuum, in Peraugusto D. Jagellonis Archiepo, facunda hominum Doctissimorum hac vsq; predicant elogia. Ac ne inuisam Barcarum refricem indignationem Tuam in eandem Academiam amplissima merita, deinceps in Academia Zamoscensi seruentissimos labores, Magnificentissimos Rectoratus honores ac tandem celsissimam, eo in loco sublimitatis scilicet in Decanatu eminentiam lubens miror et veneror. suscipe proinde à me hoc leuidense opusculum et gratissimo excipe animo offeret tandem occasio plura de Tua gratia merendi. *Viue et vale diutissime.* Crac tertio Nonas. April. Anno Domini, 1648.

Tuæ Perillustris ac Adm: Rndæ Celsitudinis

Nepos & forore ac Cliens humilissimus

Franciscus Appel Primæ Laureæ Candidatus.

ENCOMIUM

*Almæ Parentis Academiæ Cracouiensis*

O D E

DICOLOS TETRASTROPHOS.

**O**Rbis ô summum decus atq; Mater  
Omnium nostrum sacra quæ per amplis  
Laudibus semper remicas per orbem,  
Gloria Lechi.

Tu foues gratè dociles Camænas,  
Quæ regunt sensus Genij Polonos,  
E finu mittis placido sagacem  
Atq; Iuuentam.

Alma sacrato Genitrix labore  
Deficis nunquam reuirescis immo,  
Artibus quando veneranda pulchris  
Præmia donas.

Ecce quam Lechos bona sors beauit,  
Laurea si quos pretiò venustat,  
Mater & iusto decori merentem,  
Munere frontem.

In graui

In graui Musæ studio politæ  
Phæbus ardorem vegetum subegit,  
Vt perennanti studiosa Rectrix,

Gestiat æuo.

Mille Doctorum moderatoris,  
Pectoris gnauam resonat Palæstram  
Quâ nimis plaudit meruisse sacros,

Laudis honores.

Laureas quotquot statuit virentes.  
Frontibus dignè meritis. quot almos.  
Dat Professorum Titulos, Cathedra.

Ne vacet arte.

inde lætari neq; destitit fors,  
Credo Materno vegetata lacte  
Lauream captans vbi frons priorem

SKWARSCIA prensat.

Inter affinem placidè quiescam,  
Sanguinem CRACI. grauidos labores.  
Musa quos monstrat celeri peritos,  
Mente subire,

Huc inexhausti Plocium recondam,  
Tutus ardoris vice gloriosum,



Cui nec obscuras tonuit loquelas,  
Gratia linguæ.

Gratuler quamam Tibi mente præsens.

Inter optatos celebris DE CANE.

Syderum motus : Academicas fer,  
Munere laudes.

Mater ingenti veneranda plausu,

Quæ triumphatrice coma coronas,

Delio factas ab Apolline offert,

Nec sine laude.

Illa feruentes animo labores,

Optimæ captu tribuit luventæ,

Maior vt cunctis pateat deinceps,

Gloria Sparthæ.

Fama percurret Gelidi seueros,

Dignior subter Boreæ Triones

Crescet Arctoo facilis decenter,

Fama susurro.

Ast inexhaustus Academiæ fons

Vber vadarum latices refundit

Irrigans docto bene pubis auctæ

Labra fluento.

Surculos radix virides Lycæi,  
Plantat Herboſi iuga per vireti,  
Vnde ſucceſcit fruticum tenelli

Copia rami.

Non tot exortos Helicone flores,  
Non Hymetto tot putō non tot Hyblæ.  
Florido partus ſpeculere monte &

Gramina pratis.

Quot Polonorum ſchola priſca ſæclo,  
Edidit: Magnos generoſiore,  
Arte per regnum Proceres! beatam ò

Germine Matrem.

P R I M A

GRATITVDINIS TESSERA

MÆCENATI BENEFICENTISSIMO AP-

POSITA.

I ncendit roſeus radiantia culmina Titan  
A urataſq; cauo diffundit lampadas orbe,  
Clade caretq; dies peragunt quoq; ſingula curſum,  
O felix animi ſapientia! lumen apertum.

Barba

B arbarico late depromens Climate, fusim  
V irtutum, & pariter Musarum semina spargens,  
S icelidum gratanter opes Tibi catus adaptat,  
S ublimis Prælate: caput tegit Insula cuius,  
Q uemq; pedum signat, Mysten reuerenter habendum  
V irtutum locuplete refert, quod pectore Gazas.  
A rtidocæq; probanda, peregit munia mentis  
R ectoris quoties supremum gessit honorem,  
S K W A R S C I V S, insigni rutilauit laude coruscus  
C astalium bene, nam libauit fonte fluentum,  
I nterea supplex, animi mea pignora coram,  
V irtus præsentat, voti uo iure dicatq;  
S i tenues operas captat, Tua Pallas amicè  
D ictæa Siculam, miscet cum Chloride laurum,  
E xactèq; ligat, fertis ut Apollo rotundis,  
C uncta virent pulchrè, variantq; coloribus orbem,  
A ugustoq; venustatur cum flore Corolla;  
N on aliter radiorum, stellimicante Theatro  
V er recreant flammæ feruentis, atq; Tuarum  
S ic remicant laudum Charites, famamq; perennant,  
I n Te, spectat Apollo nitentes undiq; dotes,  
N ec sine gratuito, mea Musa fauore salutat,

Fasces submittit Prætorum, Cōsulis ostro  
Vestit, Apollinæ dignatur carmine Musæ.  
L aurea prima, meam (quam fert Academia) frontem,  
A uxit honorati, nunquam sine laude decoris,  
T hreijciâ resonat Chordâ, Rhodopæius Orpheus,  
V otuamq; refert mea Clio, quatenus à Te  
S pem cum munifico, quærat candore futuram.  
Z eloso fateor, virtus Tua pectore fedit,  
A d tantosq; gradum, dignè protraxit honores  
Magnus in Hyppæo Genij feruere Zamosci,  
O lim visus erat. Cracio situs atq; Lyceo,  
S ceptrigeram placido, Matrem dignabitur ore  
Circus alumnorum, studio quos fouit honestè  
I usta diu sanè moderatio, cernuus adstat.  
V irtus emeritâ, nunc iam mercede quiescit,  
I n Tua si mutare lubebit vota meorum.  
V otorum, cordis prænuncia sensa patebunt,  
A spectum digno clarum venerentur vt æuo.  
T ecum velle Tuosq; pati, nec sensero discors,  
S cilicet est animus; ratio quia sanguinis ipsa,  
O bstrictum præfert animum, cor iuge vicissim,  
S ospite mente refert: at Achiuis terra colonis,

P hryx nisi sola nocet: meritorum si quid habetur,  
E rigor in propriam, totus spem plura mereri.  
S eruitijs perparua cliens voueo, ~~disco~~, cōsecro, supplex.

MENS DEDITA OBSEQVIO,

Patrono Colendissimo,

S E V

ODE TRICOLOS TETRASTROPHOS.

Conferta Vates prodigialium,

Subtilitatum præter agemata,

Veri sequacem voce famam,

Procinit, & ciet irretorto.

Ausu disertas, nunc Aganippidas,

Vitæ querelas ne loquar anxias,

In ordinata mole vocum,

Perstrepitemq; sonis molestis

Laudes Tuarum carmine mentium,

Neruosiore sedulus intono,

Per sæpè Mæcenas colende,

Præstes honorifici fauoris

Votum Clientis pectore cernui,

Nescit repulsam credo pati grauem,

B 2

Nec versor expēs gratiæ nunc  
In patrijs Laribus morando  
Tellure præcox flos variabilem,  
Infert colorem si pluuio loue,  
Rarò refectetur, diurno  
Exanimis viduatur æstu.  
Patrona virtus suggerit obuiam,  
Inter quietas Palladij moras,  
Opem laboris: gratiarum,  
Accumulando frequenter vsum.  
Tutus vetustum si Plocium ciam,  
Fauoris igni pectore flammeo  
Zelusus arsit præmonere  
Discipulos Genio probatos.  
Mickouios tandem Bonikouios  
Musarum amorem & Naimanouicios  
Clarere cæpit sat diserto  
Smieszkouij, celebratus ore.  
Alternâ nutrit quam bene gratia,  
Musas amænis vndiq; frontibus  
Cessabo nunquam comprecari,  
Sortis idem mihi præsit omen.]





Sub felicibus auspicijs

*Per illustris Admodum Rēdi & Magnif. Dñi.*

IACOBI VITELLI,

Canonici Ecclesiæ Cathedral: Crac.

S. Th. Doct. eiusq; Facultatis Decani,

[RECTORIS ACADEMIÆ]

[VIGILANTISSIMI,

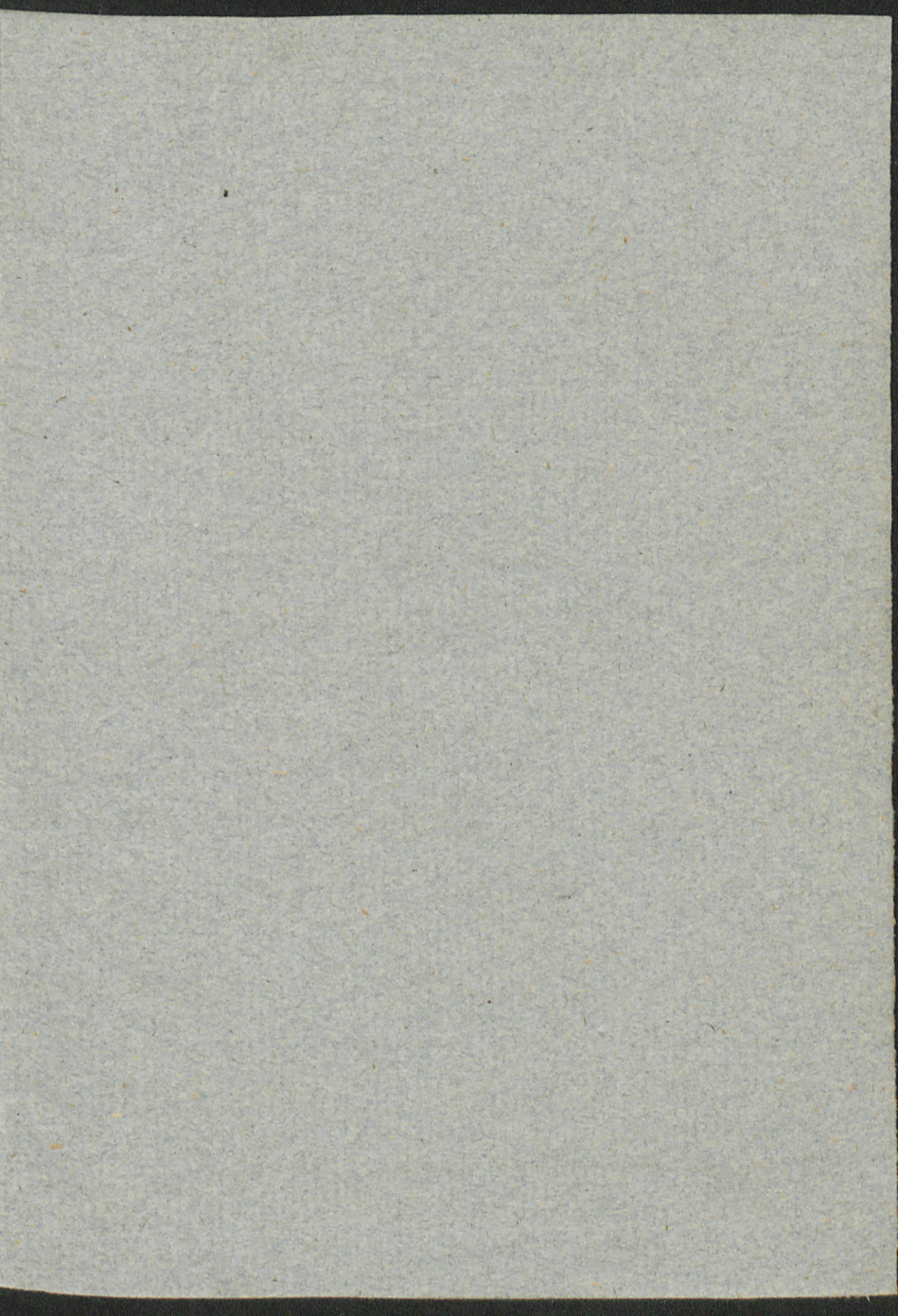
ET

PRO CANCELLARII

Dignissimi.]

6150/25





472

6150  

---

23

