



Funkcjonowanie

# BIBLIOTEKI NAUKOWEJ

w zmieniającym się otoczeniu  
społecznym

pod redakcją

Beaty Chrapczyńskiej i Małgorzaty Świrad



Wydawnictwo  
Uniwersytetu Ekonomicznego  
we Wrocławiu

Funkcjonowanie

# **BIBLIOTEKI NAUKOWEJ**

w zmieniającym się otoczeniu  
społecznym

pod redakcją  
Beaty Chrapczyńskiej i Małgorzaty Świrad



Funkcjonowanie

# BIBLIOTEKI NAUKOWEJ

w zmieniającym się otoczeniu  
społecznym

pod redakcją  
Beaty Chrapczyńskiej i Małgorzaty Świrad



Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu  
Wrocław 2023



Recenzja naukowa  
*Bożena Koredczuk*

Redakcja wydawnicza  
*Dorota Pitulec*

Korekta  
*Barbara Łopusiewicz*

Skład i łamanie  
*Małgorzata Myszkowska*

Projekt okładki  
*Beata Dębska*

Na okładce wykorzystano zdjęcie z zasobów Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu

Publikacja dostępna na licencji Creative Commons

Uznanie autorstwa-Na tych samych warunkach 4.0 Międzynarodowe (CC BY-SA 4.0).

Skrócona treść licencji na <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.pl>



ISBN 978-83-67400-26-8

DOI: 10.15611/2023.26.8

*Cytuj jako:* Chrapczyńska, B. i Świrad, M. (red.). (2023). *Funkcjonowanie biblioteki naukowej w zmieniającym się otoczeniu społecznym*. Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu.

*Barbarze Żmigrodzkiej,  
z podziękowaniem za inspirację*

# Spis treści

Wstęp.....	9
<b>1. <i>Jak nas widzą, tak nas piszą – analiza publikacji pracowników UEW w bazie Web of Science (Agnieszka Dramińska, Joanna Kasprzyk-Machata)</i> .....</b>	<b>11</b>
1.1. Wstęp .....	11
1.2. Bibliometria – definicje i ich wykorzystanie .....	12
1.3. Rejestracja (dokumentacja) dorobku na UEW .....	13
1.4. Ilościowe zestawienie zarejestrowanego dorobku pracowników UEW .....	16
1.5. Analiza publikacji Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu w oparciu o bazę Web of Science Core Collection.....	18
1.6. Analiza dorobku publikacyjnego z Web of Science Core Collection Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu (2008-2021) .....	26
1.7. Miejsce Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu w obszarze nauk społecznych na przykładzie publikacji indeksowanych w Web of Science .....	32
1.8. Uniwersytet Ekonomiczny we Wrocławiu a uczelnie ekonomiczne w Polsce – analiza publikacji indeksowanych w Web of Science.....	34
1.9. Podsumowanie.....	36
Literatura .....	37
<b>2. <i>Wspieranie naukowców w przygotowaniu Planu Zarządzania Danymi Badawczymi w polskich bibliotekach naukowych (Barbara Grzelczak, Magdalena Haryłek)</i> .....</b>	<b>39</b>
2.1. Wstęp .....	39
2.2. Co to są dane badawcze?.....	40
2.3. FAIR Data.....	42
2.4. Plan Zarządzania Danymi Badawczymi .....	42
2.5. Otwarte repozytoria danych .....	43
2.6. Ankiety .....	44
2.7. Zespół ds. Wsparcia Zarządzania Danymi Badawczymi Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu .....	50
Literatura .....	54
Załącznik 1 .....	56
Załącznik 2 .....	57
Załącznik 3 .....	60

<b>3.</b>	<b>Innowacyjność w funkcjonowaniu polskich bibliotek naukowych – badanie ankietowe (<i>Beata Chrapczyńska, Dorota Matysiak</i>) .....</b>	<b>63</b>
3.1.	Wstęp .....	63
3.2.	Innowacje i innowacyjność w bibliotekach naukowych .....	64
3.3.	Innowacje w polskich bibliotekach naukowych – analiza ankiety .....	66
3.3.1.	Komputeryzacja i system biblioteczny .....	67
3.3.2.	Infrastruktura biblioteczna .....	68
3.3.3.	Zawód bibliotekarza i jego kompetencje .....	70
3.3.4.	Oferta dla środowiska uczelnianego .....	71
3.3.5.	Marketing biblioteczny .....	72
3.4.	Podsumowanie .....	73
	Literatura .....	74
	Załącznik 1 .....	76
<b>4.</b>	<b>Rola biblioteki akademickiej we wsparciu edukacji zdalnej – badanie wstępne (<i>Dawid Kościewicz, Kinga Żmigrodzka-Ryszczuk</i>) .....</b>	<b>83</b>
4.1.	Wstęp .....	84
4.2.	Biblioteki uczelniane a wspieranie edukacji zdalnej – przegląd literatury .....	84
4.3.	Biblioteki a wspieranie zdalnej edukacji – badanie ankietowe .....	86
4.4.	Podsumowanie .....	94
	Literatura .....	94
	Załącznik 1 .....	96
	Załącznik 2 .....	103
<b>5.</b>	<b>Zarządzanie kolekcją zbiorów elektronicznych w bibliotekach polskich uczelni wyższych na tle współczesnych trendów światowych – rekonesans badawczy (<i>Dawid Kościewicz, Kinga Żmigrodzka-Ryszczuk</i>) .....</b>	<b>110</b>
5.1.	Wstęp .....	111
5.2.	Zarządzanie kolekcją zbiorów elektronicznych – przegląd literatury .....	111
5.3.	Zarządzanie kolekcją zbiorów elektronicznych – badanie ankietowe .....	114
5.4.	Biblioteka Główna Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu .....	120
5.5.	Podsumowanie .....	122
	Literatura .....	123
	Załącznik 1 .....	125
<b>6.</b>	<b>Kolekcja starych druków w zbiorach Biblioteki Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu i jej proveniencje (<i>Agnieszka Rogalińska</i>) .....</b>	<b>132</b>
6.1.	Wstęp .....	133
6.2.	Z historii badań proveniencyjnych .....	134

6.3.	Proweniencje starych druków z grupy poloników .....	136
6.4.	Księgozbiór Izby Przemysłowo-Handlowej .....	146
6.5.	Podsumowanie.....	151
	Literatura .....	152
<b>7.</b>	<b>Ewidencja księgową kosztów na przykładzie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu (Ewa Mydlarz).....</b>	<b>155</b>
7.1.	Wstęp .....	155
7.2.	Finansowanie Biblioteki Głównej UEW .....	157
7.3.	Specyfika zbiorów Biblioteki Głównej UEW .....	158
7.4.	Ewidencja zinwentaryzowanych zbiorów Biblioteki Głównej UEW .....	159
7.5.	Niezinwentaryzowany księgozbiór .....	160
7.6.	Skontrum .....	161
7.7.	Programy komputerowe i licencje .....	161
7.8.	Rozliczenia międzyokresowe kosztów.....	162
7.9.	Wydawnictwa uczelniane.....	163
7.10.	Pozostałe koszty działalności Biblioteki .....	163
	Literatura .....	164
<b>8.</b>	<b>Udział bibliotek uczelnianych w festiwalach nauki jako forma działalności popularyzatorskiej na przykładzie Biblioteki Głównej UEW (Magdalena Haryłek, Ewelina Jaworowska).....</b>	<b>166</b>
8.1.	Wstęp .....	166
8.2.	Festiwale nauki na świecie i w Polsce .....	167
8.3.	Dolnośląski Festiwal Nauki.....	169
8.4.	Biblioteki i ich udział w DFN .....	170
8.5.	Wydarzenia DFN-u w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu .....	171
8.6.	Podsumowanie.....	174
	Literatura .....	174
<b>9.</b>	<b>Jak COVID-19 zmienił Dolnośląski Festiwal Nauki – esej o przemianach w bibliotece (Renata Lizurej).....</b>	<b>178</b>
	Literatura .....	184
	75-lecie Biblioteki Głównej – wystawa .....	185

## Wstęp

W 2022 roku przypada jubileusz 75-lecia Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu, będący również świętem powołanej w tym samym czasie Biblioteki Głównej UEW. Jubileusz zbiegł się z 10-leciem funkcjonowania Biblioteki w nowym gmachu. Tradycją zapoczątkowaną przez Barbarę Żmigrodzką, wieloletnią dyrektorkę biblioteki (kadencja 2005-2016), jest publikowanie przez bibliotekarzy monografii wpisujących się w jubileusze uczelni i pokazujących kluczowe wydarzenia z życia Biblioteki, które zmieniły jej postrzeganie i funkcjonowanie.

Dotychczas drukiem ukazały się trzy takie monografie. W kolejności chronologicznej są to *Ewolucja procesów bibliotecznych na tle dziejów Biblioteki Głównej Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu* (z okazji 60-lecia UEW) z 2007 roku, następnie *Dolnośląskie Centrum Informacji Naukowej i Ekonomicznej – biblioteka otwarta* z 2011 roku – jako publikacja towarzysząca otwarciu nowego gmachu Biblioteki UEW, a w roku 2016 *Biblioteka na miarę. Przestrzeń, zasoby, usługi* (w tym roku obchodzone było 70-lecie uczelni). Publikacje te przybliżyły różne aspekty działalności bibliotek naukowych w zmieniającym się otoczeniu społecznym.

Celem najnowszej pracy, którą chcemy podzielić się z Państwem, jest wskazanie mocnych stron uczelnianej biblioteki. Na monografię składa się dziewięć różnych pod względem tematyki rozdziałów, których autorzy omawiają zagadnienia ważne z punktu widzenia zarówno bibliotekarzy, jak i użytkowników biblioteki, czyli naukowców i studentów. Większość z nich oparte jest na doświadczeniu wyniesionym z macierzystej jednostki. Rozważania te dopełnia relacja z wystawy poświęconej 75-leciu Biblioteki Głównej UEW.

Rolą nowoczesnej biblioteki akademickiej jest między innymi wspieranie pracowników naukowych w różnych aspektach ich pracy badawczej. Dwa rozdziały monografii rozwijają szerzej tę tematykę. Pierwszy z nich napisały Agnieszka Dramińska i Joanna Kasprzyk-Machata. Jest on analizą publikacji, których autorzy afiliowali je przy UEW, w bazie bibliometrycznej Web of Science. W następnym rozdziale Barbara Grzelczak i Magdalena Haryłek omawiają zagadnienie wspierania naukowców w przygotowaniu Planu Zarządzania Danymi Badawczymi przez bibliotekarzy, doskonale odnajdujących się w roli data stewardów. Tematyka ta jest aktualna i istotna, problem ten bowiem pojawił się w ostatnich dwóch latach.

Kolejne trzy prace są wynikami badań ankietowych, jakie przeprowadzili bibliotekarze w roku 2022. Beata Chrapczyńska i Dorota Matysiak zajęły się tematyką innowacji w polskich bibliotekach naukowych, a zagadnienia dotyczące edukacji zdalnej i zarządzania kolekcją zbiorów elektronicznych omówili Kinga Żmigrodzka-Ryszczyk i Dawid Kościewicz.

Jako następny został zamieszczony tekst Agnieszki Rogalińskiej. Jego autorka zapoznaje nas z tematyką proveniencji starych druków, które Biblioteka posiada w swoich zasobach.



bach. Inne zagadnienie poruszyła w swoim rozdziale Ewa Mydlarz, która przybliżyła problemy związane z ewidencją wydatków biblioteki na przykładzie naszej uczelni.

Działania bibliotekarzy to także szeroko pojęta popularyzacja nauki, dlatego od paru lat w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Nauki (DFN) organizowane są imprezy dotyczące książki, biblioteki, historii, a także Unii Europejskiej (w ramach Oddziału Informacji Naukowej funkcjonuje Centrum Dokumentacji Europejskiej, punkt informacyjny EuropeDirect). Następne dwa rozdziały są poświęcone zagadnieniom związanym z organizacją imprez w ramach DFN. Magdalena Haryłek i Ewelina Jaworowska opisują udział bibliotek w festiwalach nauki. Tematycznie jest z nim powiązany ostatni tekst autorstwa Renaty Lizurej, napisany w formie eseju, który ukazuje, jak pandemia COVID-19 wpłynęła na organizację imprez przygotowywanych w ramach DFN w naszej instytucji.

W skład monografii, którą Państwu przekazujemy, wchodzi również plansze z wystawy, która została przygotowana przez bibliotekarzy i jest częścią obchodów jubileuszu 75-lecia Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu i związanej z nim Biblioteki.

Pragniemy gorąco podziękować Barbarze Żmigrodzkiej, która swoje zawodowe życie związała z uczelnią, a dzięki jej ogromnej determinacji Biblioteka Główna zyskała nowoczesną siedzibę. Pani Barbara nie tylko zainspirowała nas do podjęcia trudu przygotowania niniejszej publikacji, ale również służyła nam wsparciem merytorycznym w trakcie jej tworzenia.

Monografię kierujemy zarówno do osób zawodowo związanych z bibliotekarstwem, jak i do tych, które były zatrudnione w UEW i w Bibliotece. Mamy nadzieję, że lektura tej książki przyczyni się do poszerzenia wiedzy z prezentowanego zakresu, a zdjęcia z wystawy dostarczą wielu refleksji i wzruszeń.

*Beata Chrapczyńska, Małgorzata Świrad*

## 75-lecie Biblioteki Głównej – wystawa

Prezentacja, z którą macie Państwo możliwość się zapoznać, pochodzi z wystawy uświetniającej 75. rocznicę powstania Biblioteki Głównej.

Wystawa związana z obchodami 75-lecia Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu została przygotowana wspólnymi siłami pracowników Oddziału Informacji Naukowej i doświadczonych bibliotekarzy, m.in. Doroty Matysiak. Za opracowanie graficzne odpowiadała Marta Walczak, a za treść merytoryczną – Daniel Fidała.

Na początkowych slajdach zostały zaprezentowane dwie pierwsze dekady funkcjonowania Biblioteki w sytuacji, kiedy trwały poszukiwania stałej siedziby dla uczelni. Kolejne plansze to część poświęcona czasom od lat 60. do lat 80. Przedstawiono na nich codzienne funkcjonowanie Biblioteki oraz ambitne plany zbudowania nowej siedziby. Przełom tysiącleci to nowe realia pracy bibliotekarzy, przede wszystkim komputeryzacja i automatyzacja oraz pojawienie się pierwszych zasobów sieciowych. Końcowa część dotyczy powstania i funkcjonowania Biblioteki w nowym gmachu oraz jego roli w życiu uniwersyteckim w ciągu ostatniej dekady.

Uroczyste otwarcie wystawy miało miejsce 7 marca 2022 roku w holu Biblioteki. Wydarzenie uświetniły swoim udziałem władze uczelni: JM Rektor Andrzej Kaleta, prorektori Ewa Stańczyk-Hugiet, Bogusława Drelich-Skulska, Bartłomiej Nita oraz wielu znamienitych gości, wśród których byli m.in. prof. Krzysztof Jajuga i była dyrektor Biblioteki – Barbara Żmigrodzka. Ekspozycję można było oglądać w holu Biblioteki Głównej od marca do końca października 2022 roku.

Z recenzji:

„W recenzowanej monografii omówiono współczesne problemy i kierunki działalności bibliotek, głównie polskich, na tle tendencji europejskich/światowych, a także bibliotekarstwa, pokazując nowe wyzwania, jakim podlegają akademickie biblioteki naukowe związane z kształceniem na odległość, parametryzacją nauki powiązaną ze zbieraniem i opracowywaniem danych o publikacjach pracowników naukowych oraz wprowadzaniem ich do baz przez biblioteki uczelniane, a także z sytuacją pandemiczną, która zmieniła sposób korzystania z zasobów bibliotecznych przez studentów i pracowników z tradycyjnego na zdalny. Wszystko to wpłynęło na tworzenie się nowego paradygmatu bibliotekoznawstwa i większy udział bibliotek naukowych w procesie komunikacji społecznej, coraz częściej polegającej na popularyzacji nauki i upowszechnianiu wiedzy przez te placówki szerokim kręgom i grupom społecznym. W tym dostrzegam wkład tej monografii w rozwój dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach”.

prof. dr hab. Bożena Koredczuk  
Uniwersytet Wrocławski

Nasze książki można czytać na  
[dbc.wroc.pl](http://dbc.wroc.pl), [ibuk.pl](http://ibuk.pl), [ebookpoint.pl](http://ebookpoint.pl)

Wydawnictwo Uniwersytetu Ekonomicznego  
we Wrocławiu  
53-345 Wrocław, ul. Komandorska 118/120  
[www.wydawnictwo.ue.wroc.pl](http://www.wydawnictwo.ue.wroc.pl)

Zamówienia:  
tel. 71 36 80 602, e-mail: [econbook@ue.wroc.pl](mailto:econbook@ue.wroc.pl)  
[ksiegarnia.ue.wroc.pl](http://ksiegarnia.ue.wroc.pl)

