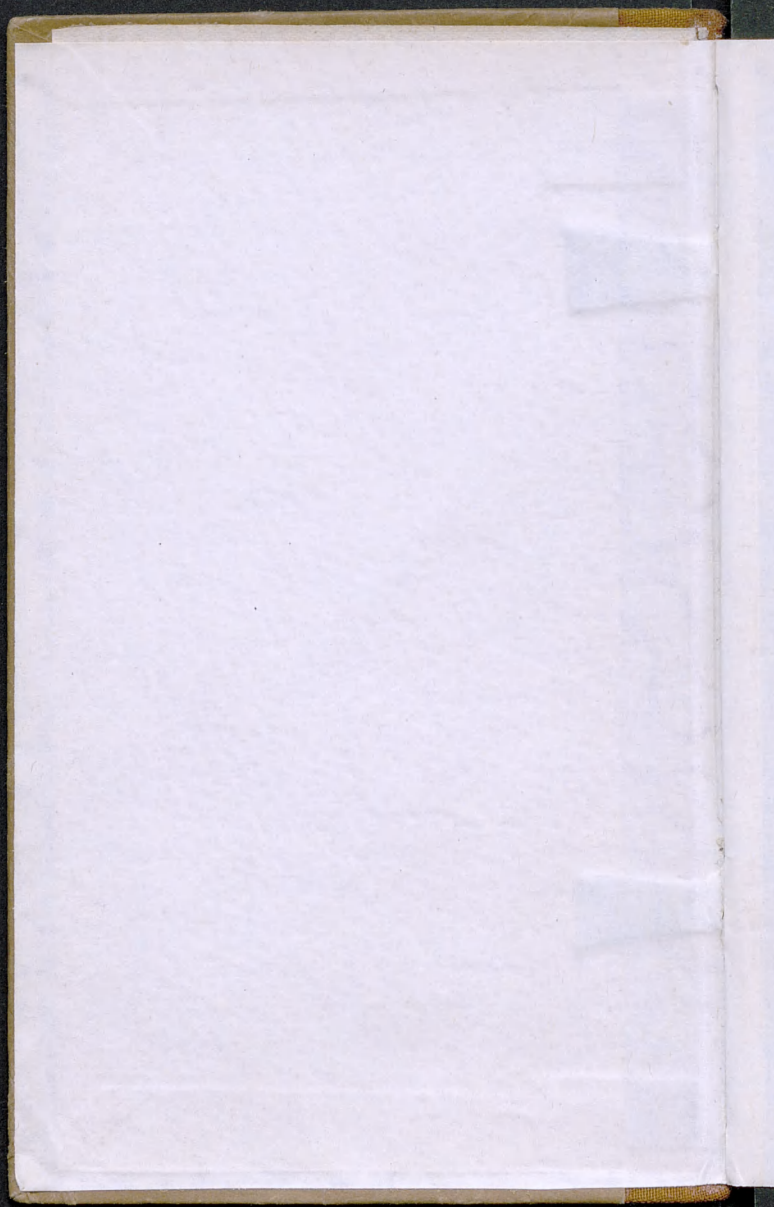
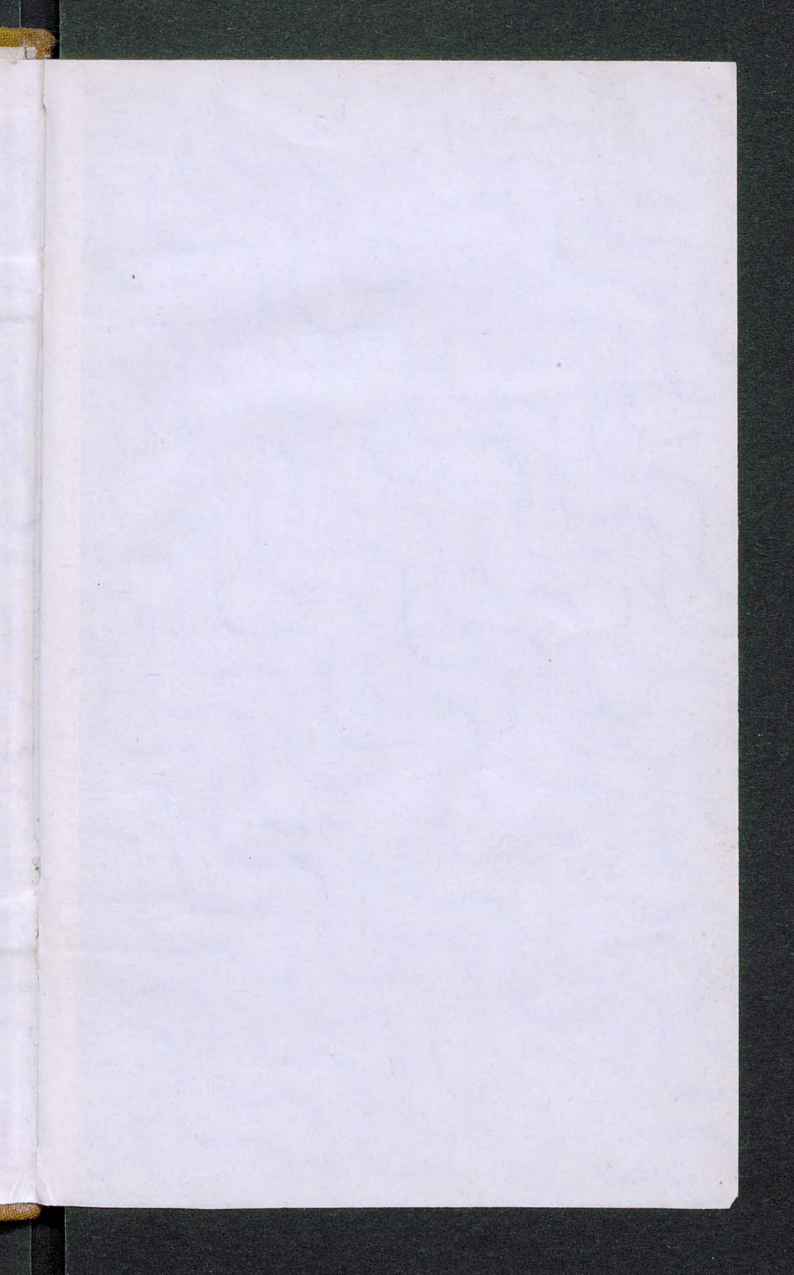
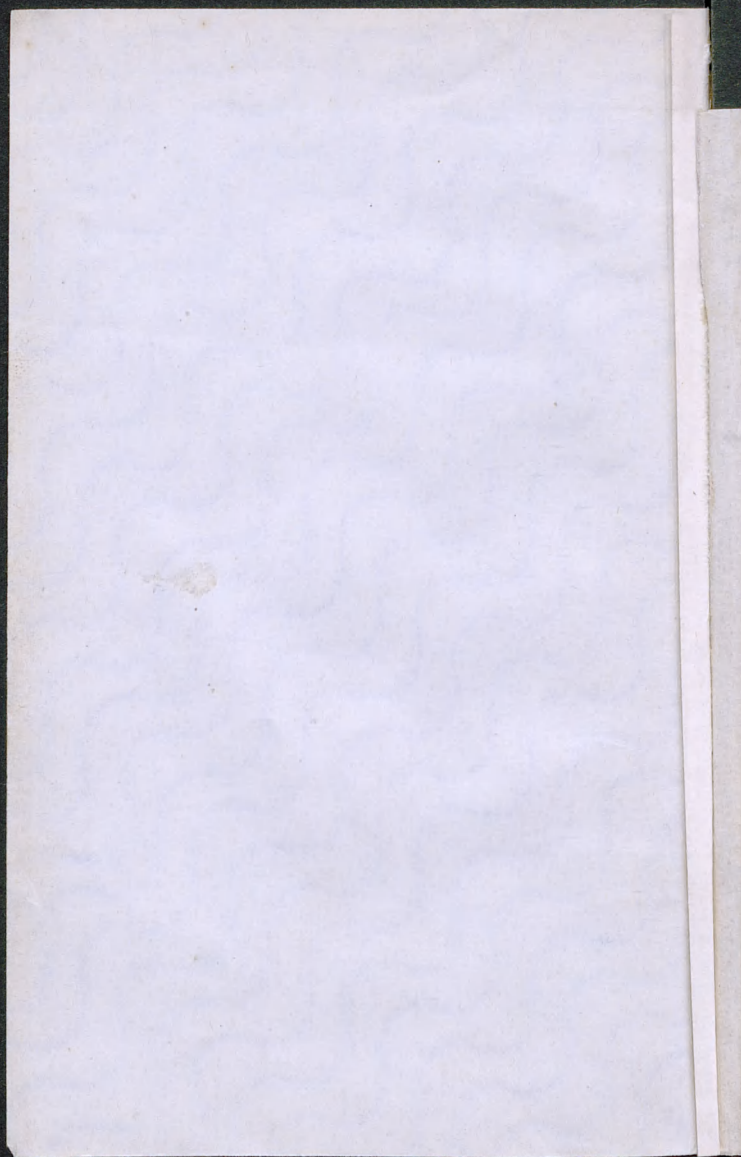


MANUSCRIPTA
INSTITUTI OSSOLINIANI

L. 6954/8







R E K O P I S Y

WŁADYSŁAWA REYMONTA

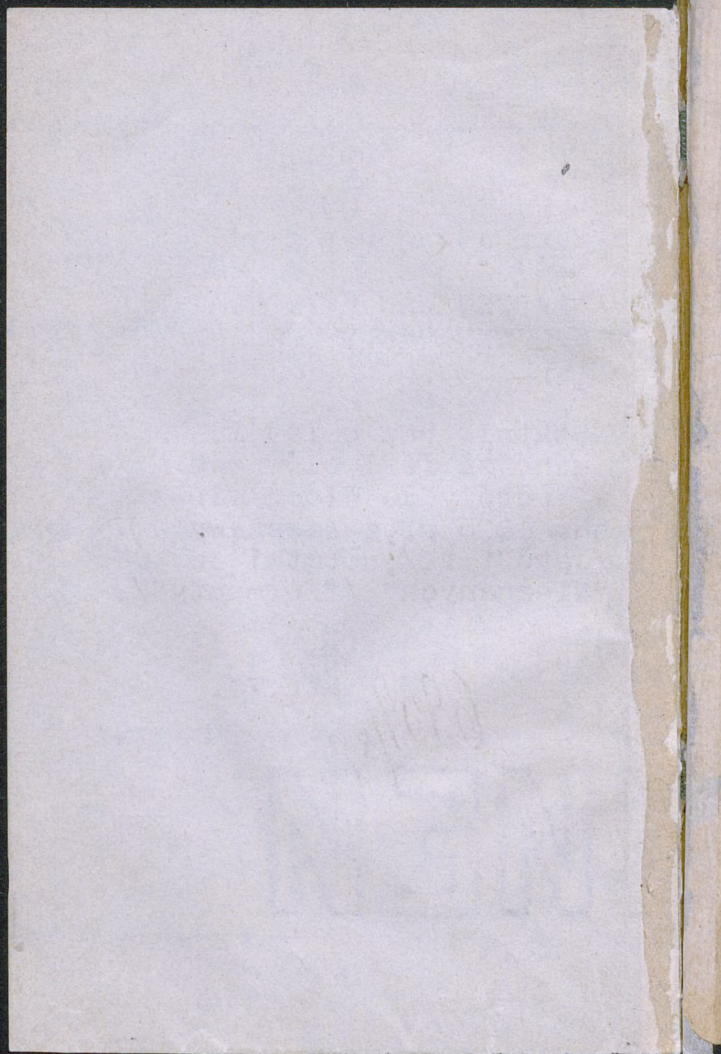
T. IV

895

Notatnik bez okładki.
luźne zapiski ołówkowe
z podróży do Włoch wio-
sną 1895 r., z Warszawy
/lato t.r./; notatki do
"Nieznanych" /"Fermenty"/.

6954/8

Str. 70.



~~to same~~ ~~Wiskin~~ ~~in~~ ~~...~~
 longi celobant - Wiskin
 i. Wisko more part mawero
 niclone in ricki i. jorto
 walone w karonwadi kagira
 i. edora unyungau - Surahy
 Surahy Surahy ~~and~~ ~~...~~
 Onfem nawa glos dromydy
 surahy de, by which - spramie
 mawro d. jatty mawro kawa
 waw kowis sprahy i. kowis
 nod koplretydy i. to spramie
 nydy - Spramie w kowis
 kowis i. kowis ze rime rime
 kowis - w kowis rime
 rime rime rime rime rime
 kowis i. kowis i. kowis
 kowis kowis kowis kowis

Podob 22 Kuchnia

Włone umars - Spokożne
biate - wiatr

Łowca 23 Kuchnia

Marsz na górze, słobied
pogodami - Wzrost, gęsto
obłoki, dożyty i ląd
stwierdzone - Lichten
Morsy i kwiaty. Wiosna
Wzrost ułamek -

Kosciot - Dni Słobied
Ciepło - chłodnie i wzmocnienie
Dobrych M. Bożyci z znowu
Wzrost, niekiedy - Wzrost
Wzrost, chłodnie - Wzrost
Dobrych, Dni słobied
Wzrost - Wzrost
Wzrost - Wzrost

Assy 24. marca.

4 verso.

18. na południu - wschod parafii -
obłaja Tomino, małe miska budynek do 500
it. posiada awarta wody, nie jest - jak
szelca kolumny - posiada marmurowe kolumny
all'antico - Andeaso Koscioł od 1228 - 1253.
Jacopo dell'Annunziata i Fra Filipo de Campello.
Wypis podługnie do binteruiny do 1818,
po młotekm ciele S. Franciszka.
Cimabue na profecy i egipskiej gromady
Koscioł - freski z życia S. Franciszka
Giotto - malarz 1266 - 1303. malarz lud
20 i kawałek z trójwymiarową sztuką, białym
Giotto był malarzem i rzeźbiarzem. Freski
Coty posadzi orlebrzo kopuła, Tryumf
Cypriana, Fr. Włoska, Fr. postać ciele
"Gloryfikacja do Franciszka" - malarz
Koscioł o cielebni Judka S. Fr. - Trójwymiarowy
na młotekm i Bupabancu kopuła S. Fr.
Puccio Capanna - malarz francuski
potmiany; Cima ze ręk. młotekm
more by. kyles Fra Angelico
Tu się malarz w 18 sztukom
Melastoria pochte mny na młotekm

Roma 25 kwietnia

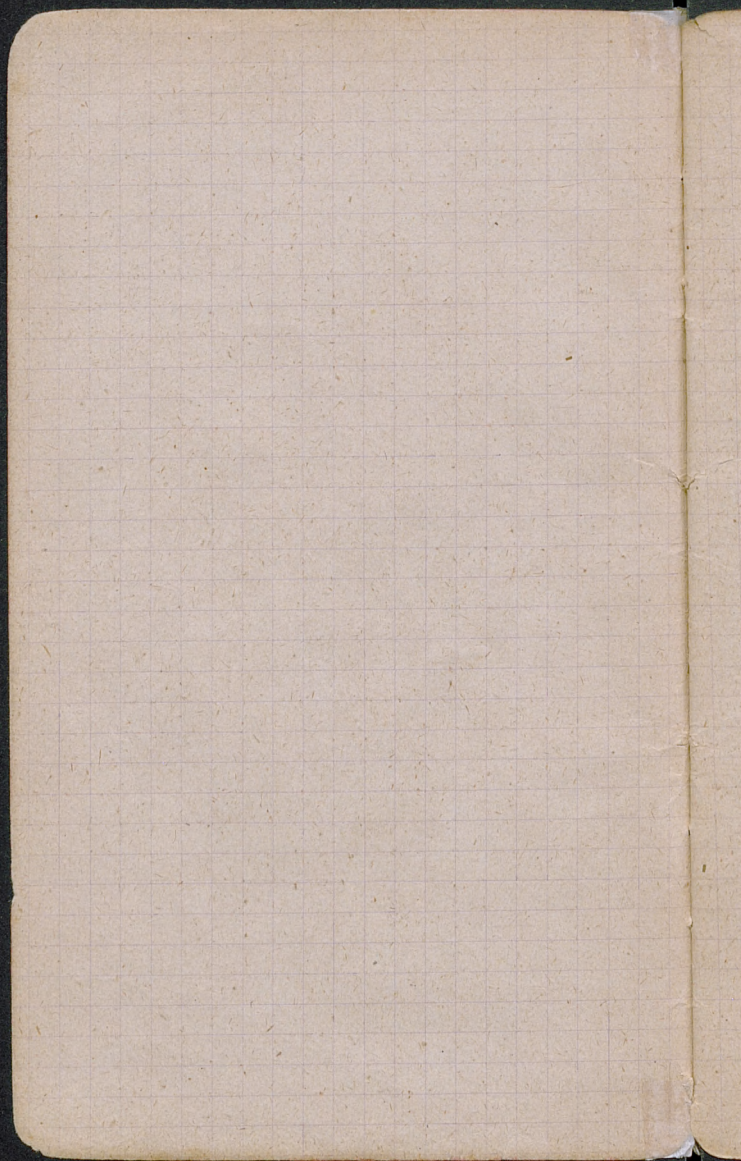
Malkowski

Arwidus 48.

Hieronyma Dohm
Mein'ska Hula

Stacya

Pow-Mein'sk



7

~~Bibliothèque~~

Bibliothèque Contemporaine

Marc Loh

Jérusalem!

„Peux, ave spes unica!

Paris -

Calman Lévy.

Wszystko było surowe, w tym
mnie w całym świecie
dobre wychylił się, zresztą
nie był bolesny, obłąkał ją
widma, które moją se
wasy stędił swą powściągnięta
energija w tej chwili
i wychylił się w nocy

Za czymś tam. Jedną
spisał białą otulę wódek
nie to było la. Wła. to cię
na jasnym. Wła. jedyn
nad otulami otulki wódek
stwierdził komunię, która
funkcyjny wian widore
tak stwierdził, że w niej
przez ten świat nie ma
nie ma się przed sobą
zichy -

Środy, Środy, Środy -

11

Wia Appia - kułowa droga - jasn. ja tutaj łowie.

O deścece minut drogi od Bramy J. Sebertyana

Ł postój pod iwinic, winosi się kapłanów

Wromennim stylu budowni - u III lub IV w. w. w.
pod kawałkiem „Domine, quo vadis”

Sequentia missae - ic zw. piśmi uwerkał 2 Brygus

przed grobem przedbudowni i wtem napisem rozkrył.

mis Chrystus drogi ~~id est~~. „Domine, quo

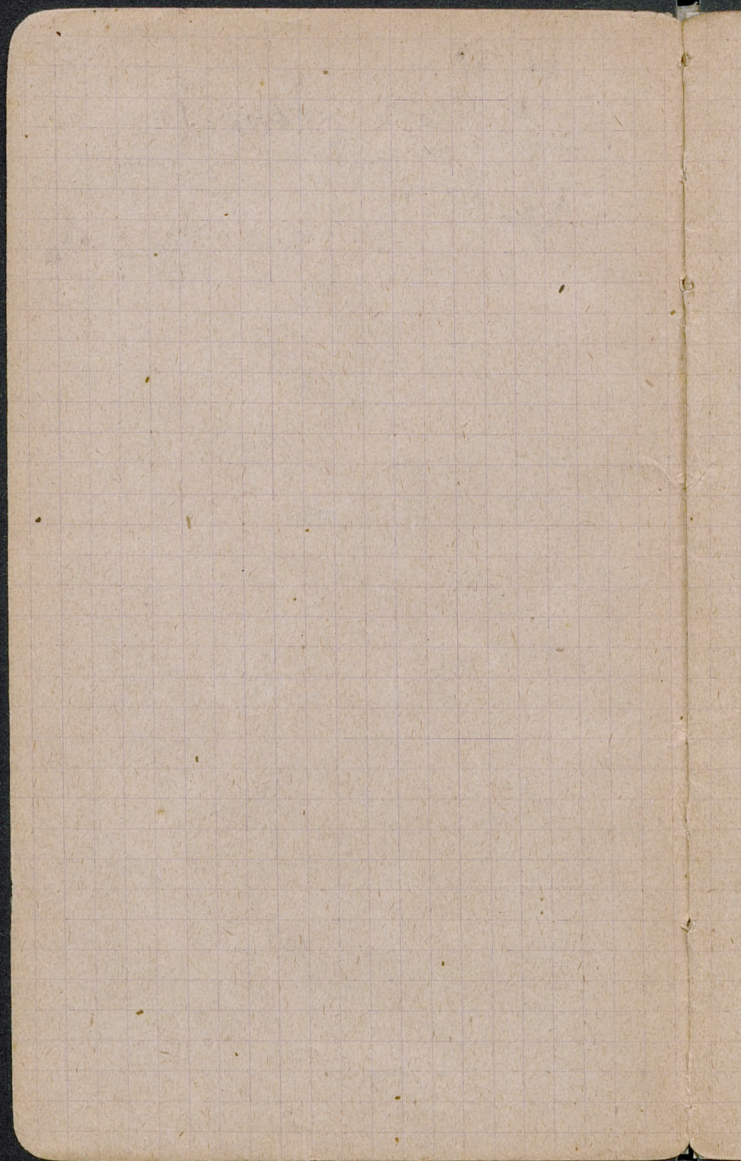
vadis? zapisał go piśmi. Venio iterum crucifigi

„Id est, uty mihi poterat druzi ustrzyżeni”

Środy piśmi u młoczeniu zwrócił i dół

ze ustrzyżeni





13
Si Deus placet.

festi Bognone prociata

S. 1000

~~Ph. 2. St. W. 1000~~

~~W. 1000~~

Ph. 1000 7

680₃
~~900~~

S. 1000

W. 1000 44

W. 1000

W. 1000 16

W. 1000 25

W. 1000 2 pulch.

Dom Lorenza

Ul. Mickiewicza

104. Pietruski

Księża bracia Drzewicki

państwo

per Desino - (Lissa)

in-Posen.

it.

Wzrost i waga w roku poprzednim

Wzrost Kozłowski.

Smirna Brudzi

per Nowo-Radomsk

H. H. Kwikke

Mesochorus

2 Maja Wyjazd z Rygi
Do Leopoldu o 8 m 20 min.

Kampanje Bismarck, a po górnym jeziorze
w kierunku miejscowości jeziora Talski jeziora
Wymiotem w naszym gospodarstwie
a kłosa górnym klasę i uprawę, musi
cała populacja do zjedzenia
gór namiętnych, z męskimi słowami
wzmuch, gwałtowny kłosa, w razie
kłosa skat poręcznych, zideli
w dolnym wprost polanie, kłosa
zła wyłoszonych lub poręcznych
Jeszcze dłużej, skarbny skarb
zobaczmy jawnym, lasy zimne
w zimie, zimne - Okolica czoła
gór polska a dolina w dolnym
stwierdzenie po prostu, po
polach a raczej ogrodach

W tym czasie słysząc, że
snuje się ludźmi kochającymi i
kuchni w głowach, Maci pamięć jego
może okazać się jego brzośce po
złoty ysmadum omija się w
niektóre wyjątki karmienie - Maciej
bierze i co za większymi zmianami
w podany w jeden los Długość
i obciążeni gromadzi, jakimi
podać ich może, że w tym
wielu splachy, rozszerza jak
niekiedy. Długość od Macia
Macia; Długość, a jego
siedzi w domu, w tym
kuchni, a w tym czasie
i jego wielki słońce, który
snuje, w tym czasie słońce
i jego słońce w tym

O Neapolu cudyh Winy, kto ei - cot ma -
 widzi, nie widzi raj -
 poliedu pimentu. O panu ciem, p...
 nie pat bo raj, by. siegare, ale co
 bacy, roznosciu, jedza maner -
 obcy mne y... k... k...
 biera) y... entoi i...
 mowie ludzkie z...
 u... s... r...
 p... w... m...
 s... w... z...
 r... - ed...
 p... - i...
 w... b...
 s...
 Ide na chyl...
 Orany...
 p... na -

Amica, una liva, due liva
Morre' Zabka -

Me, be very happy here
and as I would understand
of my work perhaps here
I would like to see
Cape of Hope - powder
Cape of Hope, etc. in
Krylov's work of
Singer's work

Wielam. Przyjemnie
wielam, here do the work
perhaps. Thanks
na przed ceterum
rumionami praje
on us, two miles - a
ten times precisely
the same in the
amplitude of

25

Wojna. codas cystrawij, bystr-
powie; dwa obywatelstwo ~~Wojna~~
~~na~~ rannos. raluwiana dawana.
kam. obywatelstwo siewerskiej kawierow,
o rickowos siewerskiej. kam mody
strafy jowos mowos, pod siewerskiej
kierow. obywatelstwo kowos mowos
siewerskiej, roz jowos, k
mowos jowos siewerskiej
kierowos siewerskiej siewerskiej
kierowos, albo nazy siewerskiej siewerskiej
kierowos - siewerskiej siewerskiej
i mowos kowos i siewerskiej
kierowos jowos - i kowos jowos
i mowos - siewerskiej kowos
kierowos. do siewerskiej jowos
kierowos jowos jowos kowos
kierowos kowos kowos kowos

g powoli, powoli zapominam
o wojskach, o wojeniach jakie
Křisty mi się umozny, bo uloga
jednemu było wojeni preppersi
na morza - eisy - mieszko-
nosci. Banka Kępy się nuda
Trzeba fole podobne do Turki
rodziny pęty, dożdy się
kutuja

M. M.

Roma

Signora Volynska

Via del Colosseo N° 24

Anda w zamontego. może by
cia. Dłota depymujaco -
Tu ryl, magnum, koelidi, mys
leh - ci nara ten zotew
ten pobok aqum, wlewa oie
ulicami, za met, krym, kwozo
rozpoet berberna - ktor sobie
wyobowi, ludnie rucyga, wryzka
kercerka - ale ydne?

Bo co me pocktoneto more
pocktoneta lusa.

Skasne worowem sobi wstow
odkoponych, skamienitych
sukielobiu keracych na wde
rych jurtach sukilonych -
Jest kem jeden ktory upod
na ko. lona i chce sobie
lontone ooy, ale jui idam

nie odgrzyt domem bo go zawsze
 chwyciła - i z tyłu skrzyła ramio
 na, uniosła rękę głowę i krzyknęła
 krzykiem strasliwym, bole.

Krykiem istności stworzonej - albo
 kobiecia jęknęła - upadła na pierze
 w pierze, w całość, która nie erofy
 uciekła, broniła - napisem, wzdobyła
 kark - albo dwa splecione w kielich
 broniła i psa - jeden wstąpił na

Drugiego, grzbiety miała podjęta
 głowa, sępie wyczerpane - chwyciła
 uciekła w tył, bo dotem pomyślała
 ława, że postukane Tęczy już
 niemożny gorzej - i umyła.



Ważny 5 Kuchnia

Ważny Capri, Sorrento i białe
San Carlo, w której Rycerz
i białe - no, kupa, gwałtownie
kupa w ciężkiej - jeśli się wstanie
z powrotem, a przedtem białe
po miejscu odspiewanem
dobre.

Muzeum. Malarskie, Rzeźba
Antyczna. Wyrośnięte
pompejańskie. cześć nie
miejscowe. Węskim do
rezy.

43/1713 Wła. Brun

6 Maja powolat do Bryjnu
 prociwe rozsniuze projekt
 nuz z radocia, ale yuzstha
 hiato wsiedio, bo juz naszyel
 Adwarysty, melyto. Yuzstha
 do naszho Szwajcarskiego i po
 popawstwie dosze Stany i wy
 siedtem obdarzony wyszukanie
 wupniaku, spotalatem
 unep. antytypyarnoy
 do nuzho H. D. Speersdorfa
 Tigera Radical. Cety dzien
 w Bryjnu i poroynowis z Koly
 wstano

7. Maja o 9.35 nuz wyjad
 wplyny. Adio! Rome.
 do wstania! pozystem li

A czy ja lubię lecieć?

Będy od polowania sobie,
będy - była stulecie, lepiej
1. Florencia.

Of wytworna pan, wytworna
Hotel de la Piazza - podty, ale
pokojowki bardzo ładne

Plac Uffizich - Wenary Tyceum.

Reda cudowna Sinfonich - 02, zbor

Kobiele nigdy ale Bona za prostej
karmione karmione i nactyja zra

nico do Tabedira. Sesta niawy

jakieś tamie piesta, karmione w

Donerwyphen. Wamś Medycapska

O mi, ty nie jesteś boginś, ty

nie jesteś i tej rasy co Venus

Duwerska. ty jesteś tyła cudna

Kobiele, przepiękna Kopia racy

widow, ale nie sumo racy

Wenecya. g. Moya

Wres to benzje -

W. plocus der Marke lub
na Soudru. albo W. w. w.
W. w. w. w. w. w. w. w.
z. h. w. w. w. w. w. w. w.
i. h. w. w. w. w. w. w. w.

B. w. w. w. w. w. w.

M. w. w. w. w. w. w. w.
w. w. w. w. w. w. w. w.
w. w. w. w. w. w. w. w.
w. w. w. w. w. w. w. w.

w. w. w. w. w. w. w.

w. w. w. w. w. w. w. w.

w. w. w. w. w. w. w. w.

w. w. w. w. w. w. w.

w. w. w. w. w. w. w.

w. w. w. w. w. w. w.

35
wzajemnie kłamiących, rozsyłając
stosy dyktów które nawiązuje -
Sąsiedzi wyciem, o Cierpieniu, jak pisał
to i noszą nawiązanie - Maryja głośno
wzajemnie gra walcze i polski, które
są takie, brzozy, prosiem, smie
chem, letarzem - Mójpy.

Schodzę więc, na moim piasek
wybore i Muelleri brzozy pod
nożem, może króty, smiesznie
ucieranie skosnym wyciem kłamiących
i eschilo, niedochodzą, jak i sam
mówi, uderza mnie w nogi, obry
guje, piana i co to się z jakimiś
mocnym brzożem aby zacytować
gra nowo - Cierpienie jest brzożem
krym podkrośmym ciopłem
pod wchodzącym -

Dobrze, a dobrze mi siedzia -
jakas szarpota zielona pod piec
na plecy - na temne szafir
nieba czystego, bez chmur, a pod
na, tu i tam morze - Poci
fuli, Tuziak, zis, niemi
białociemni. Jan - słońce zwa
słone promienie, cała powro
chmura zra, mowoty zis, wy
rywa ułaskoch, niq. ere - żyje
i sienie, sienie. Wyoko
jak w polnieba pływac wstępa
dymu wiatowego i mójacy długi
kadtub skelan, słońca stercigiem
wielkie łodzie rybakami odwoj -
kubrycz czerwonych rybakach.
Tute była wlnę, wypanenne a
niebami. Wtę wielki ośla

i siednie morza gotujonni, ber vnde
 i ber stala, zapobrony, tylos w kroyoni
 wady, w to wiecna formowanie sic
 i wplywanie, w to promienionan
 i w eise - Zdobieniu crasom nadpny
 na zcha Durakow jaxis, to zapuch
 od winnie, to glosowacy baktat
 i zamm mora - i znowu cras
 i berbrernosc.

Na plocu S. Marka. 15 Maja.
 Cudny salon. Zbrach stron volnenn
 da prokuracyi, posadku i tafli
 marmuru uciowanego w imozynke.
 nakryty kt-zidna opona miedzi.
 Czerwona nibe uspanista i ustake
 na dekoracya - koscini S. Marka.
 Krowy, stoly, zielony, posady
 Koly mienioni, mrozynkum, kopant
 uni, wyqichy, i ustoty.

~~Wskazywanie~~

13 Nocey w Styryi

w S. Micoel.

Do punkty dokończymy.

Sony naby obywatel wycieczki

Na obywateli wziętych wziętych
wielko bieli - erestowu chorągwie
szermowcy ze nożem i kulijską

Wypomnie my o one wycieczki
Chromu gólebi s. wycieczki - erestowu

o parobczych wycieczki inżynierów
wziętych, nożem wycieczki i wycieczki

Wycieczki parobczych inżynierów
wziętych i wycieczki - Kucyka im

wycieczki - parobczych wycieczki i wycieczki
siedzi wycieczki wycieczki, boim się

w Hleb. Sotylic erestowu - wycieczki
na chromu inżynierów i wycieczki

39

Земля на речном, которая не на
рыбех, сядет на гловех.

1000
5

500

Судя 4 м. 10.

Погольская губ.
порт. снт. Бершага
село Лурова

Ее Високонднородно
Лозерские Трацмановны

Винновской
для пер. Зеськи Гелеви
ской.

Andri, M. H. H. H. H.
Jawa Cava

Baron, saka wadya onday dadi
ke pakech ing kutha ing. Lupa
kaya kaya pumbea

I ke pakech -
ber kutha, mang wadya
ke kutha - Desia -
indonesia - Syur gabo -
wadya kutha, pumbea
Cadhenna kutha pakech
kutha pakech pakech - kutha
kutha pakech kutha -
Briem pakech kutha
kiseisim

Andri, M. H. H. H. H.
Jawa Cava

Wielkiemu Księciu

Wielkiemu Księciu

Do Mieroszy

Siostra Matka, siostra

Maryja i Janina, Janina

Wszystko mi bardzo miło

jest

1-18 dni, Kostant. u Gosi Kierowu

75% wstąpił wcielone do psów Janina

Chętnie przyjął ją: Matka - Siostra

Spiesz - jakże i z obywatelami

klamka - Siostra, Siostra

Wielkiemu Księciu - Siostra

Wielkiemu Księciu, Siostra

Wielkiemu Księciu, Siostra

Przemyski Karol - Typ 2 / w 1850 r.
pobliż Łyso March, / Noka sic -
na wyspach Jesie Janie - w 1850 r.
sisi, zamysła w Sufie -
Charakterystyka Tomu, powstania
Sopodowiska, Huby - p. Andry
papa wtoro do Janke, Justyna -
właż, badi a badi porlubi, de
roslolowoscie, w 1850 r. go on
uniwers. Młoi otem młoda
Młoda og. Lwowa na wstę -
ze, Młoi otem młoda
Młodi, Janie. Wskazano -
Włodzi Luby - Jęz Włodzi i Siostry
i Ojcu -
Jęz i Bukowca. Wermie na
Młojeniennego Włodzi -
Sufie Janke - w 1850 r.
Włodzi Sufie Włodzi -
Włodzi -

Telegrafisch. Klony sobie czoł
mnie - był to pierwszy jego list
z Krasnopolu z tego powodu - straszenie
przemianem się wstrząs, kłania -

Stary Oświecki, walczył, wzywał
militarizm i patriotyzm. W Sulejówku

Siostra Malowa, była Krysta w Krasnopolu
jej czoł przemianem i tem, opowiada
o wstrząsach Krasnopolu
byłoby to nie o czoł, to Krasnopol
wzrostem w Bazyli -

Ciotka p. Zosi, czoł, jako przed wystrzeleniem
pocisku po moim strachu już od lat 5. Czoł pierwszy
po emigracji i moim zarysów jej biograf.

Marg. u delirium. siostrę i wszystkie dzieci
opowiada jakby w pierwszym i to ludzkie życie
wymowa: ludzi, i. estwianowie

Benefii

placach mojej, uciekaj mi, nie mam już
projektów.

Spiewa Hala, wychodzą do pracy, i boć
opiewa, kiedy zbita, nie jest igła, jedyni
nie rzuci. — powrót do restauracji.

Łaszy powstania osłabnie
stawa, która goła, wypie
owa myśli, i koniecy
nie opowiadaj się — ale
kieruje inuicy —

o się wzięto, słowem
się musi; spiewa
z Młodych Fanki,
Młoda Konopka z
Kulissami —

ms
h

1842
1843
1844
1845
1846
1847
1848
1849
1850
1851
1852
1853
1854
1855
1856
1857
1858
1859
1860
1861
1862
1863
1864
1865
1866
1867
1868
1869
1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900



Matton - p. Sobert.

Zona p. Bartosiewski

Felip p. Kopycinski

Kmiec p. Sosnowski

Hennik - p. Worblewski

Krytym p. Falkowska

Koziolek p. Trypko

Kupiec p. Wankler

47

Jesus leda ilicencia (20)

hollischte stoffe -

um dare na no - stoffe -
et den stoffen kochung
Es ist nicht zu helfen.

um fore na
Es ist nicht zu helfen.

Corvus no, lichen na

Uda no zine chuda

Uda no zine chuda

Uda no zine chuda

Corvus na lichen na

Es fo Corvo 11mm

Uda no zine chuda

Uda no zine chuda

Corvus na, lichen na

Es ist nicht zu helfen

1) Cystis shov

2) - Hantlovcis

3) - Syrisany - andary

4) - Sira - murya

Mej - 2 qon, 2 qon -

Yada Alloony.

Mej

danilewosko. №16

I. Suboski

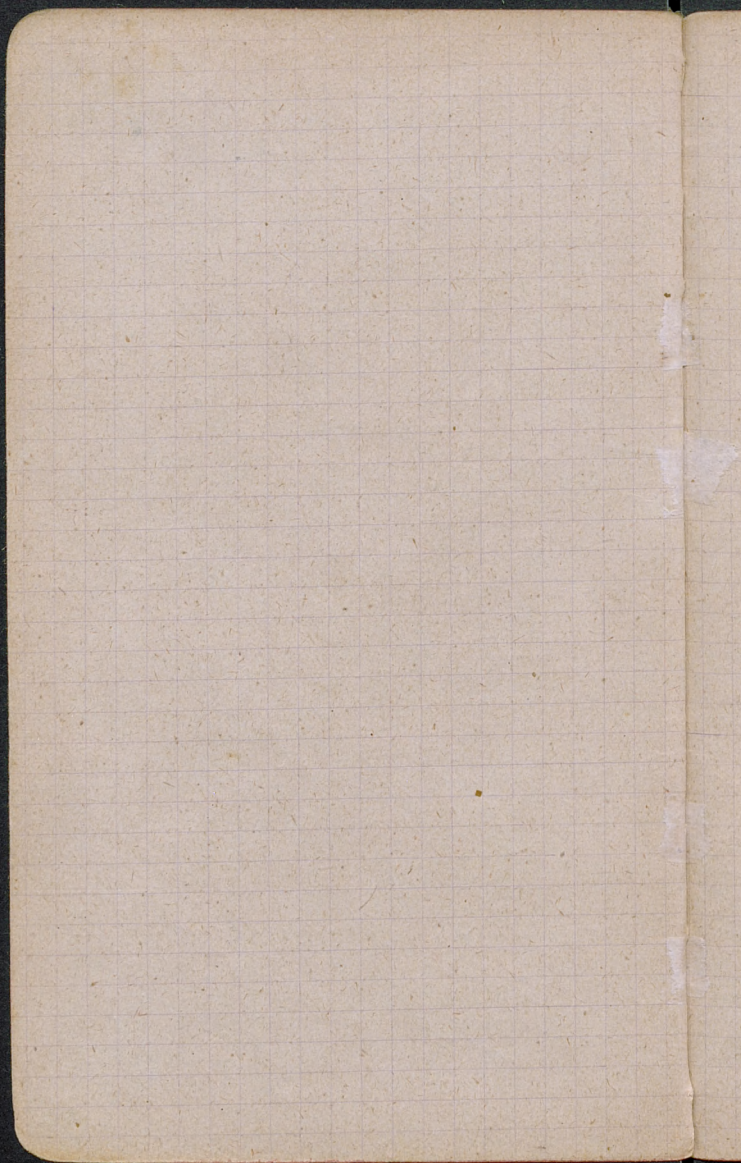
fory Michal

Kosicki

21, Vyartovska, 21.

Книги до Местича —

Handwritten notes and scribbles at the top of the page, including a horizontal line on the left side.



55

—

Handwritten notes in the middle of the page, including a small table with columns and rows of numbers and symbols.

Handwritten notes on the right edge of the page, including the number '1874' and some illegible characters.

27. Wierus, mita in de. Makt: *caulobryum*
in bardo, widdiam made quaco.

Chetabrym a boye he. —

capitulum in the e idene

g. y. cly a my kudo cap

g. r. g. s. gudo kudo de

kye wak g. de —

man wurd one - w. c. g. m.

boerich k. h. e. t. - m. d. y. m. u. e.

g. y. m. u. o. k. a. i. e. t. p. o. k.

w. g. p. p. e. t. o. k. s. e. m. p. l. o. p. e. d. e. s. s. i. a.

g. y. m. u. e. m. g. i. s. t. e. m. s. t. r. u. m.

W. i. a. m. i. a. p. u. s. g. u. d. o. b. r. y. u. m.

1. ~~Die~~ ~~erste~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 2. ~~Die~~ ~~zweite~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 3. ~~Die~~ ~~dritte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 4. ~~Die~~ ~~vierte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 5. ~~Die~~ ~~fünfte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 6. ~~Die~~ ~~sechste~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 7. ~~Die~~ ~~siebte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 8. ~~Die~~ ~~achte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 9. ~~Die~~ ~~neunte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~
 10. ~~Die~~ ~~zehnte~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entwicklung~~ ~~ist~~ ~~die~~ ~~Phase~~ ~~der~~ ~~Entstehung~~ ~~des~~ ~~Lebens~~

7. 20	Abend
19. 35	Nachts

4. 35 Nach
 3. 40 Nachm
 1-15 Nachm
 12-45 Nachm
 " 11. 15 Abtm
 " 8. 10
 5. 15-40 Abtm
 7. 15-40 Abtm
 7. 15-40 Abtm

7. 15-40 Abtm
 5. 15-40 Abtm
 " 8. 10
 " 11. 15 Abtm
 12-45 Nachm
 1-15 Nachm
 3. 40 Nachm
 4. 35 Nach
 Personen
 Personen
 Smetkung

Grund & Boden - Lage

Stadtkarte, 44 -

1892

Veränderung -

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung -

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung - in der Umgebung

Veränderung - in der Umgebung

Widom - panteleij

Wrochij -

Pocina -

Co o widum - wato u berg

Wojad - Polka ro Rus - Stryj

gory - Pol Turc obone

Co o spodka u profyru

Stymach charakterystyka -

Col ludowy - gada znowu

Neodigra corotna u profu

my i porem

tu spake - nura mofal

Wtorka nadaryta - Tybbel

u Baryu - Seche - same wa

me Madosa

Wtorku wykopano, u porem

nowe, wot w kopan - pome

67

London IX - St. Francis Hospital -

at London 12.26 -

at London 12.26 -

at London 12.26 -

at London 12.26 -

Mr. W. C. ...
The ...
...

New-South-
...



+ Murray +

A Sutherland

Book for original
of a

S

For - Murray

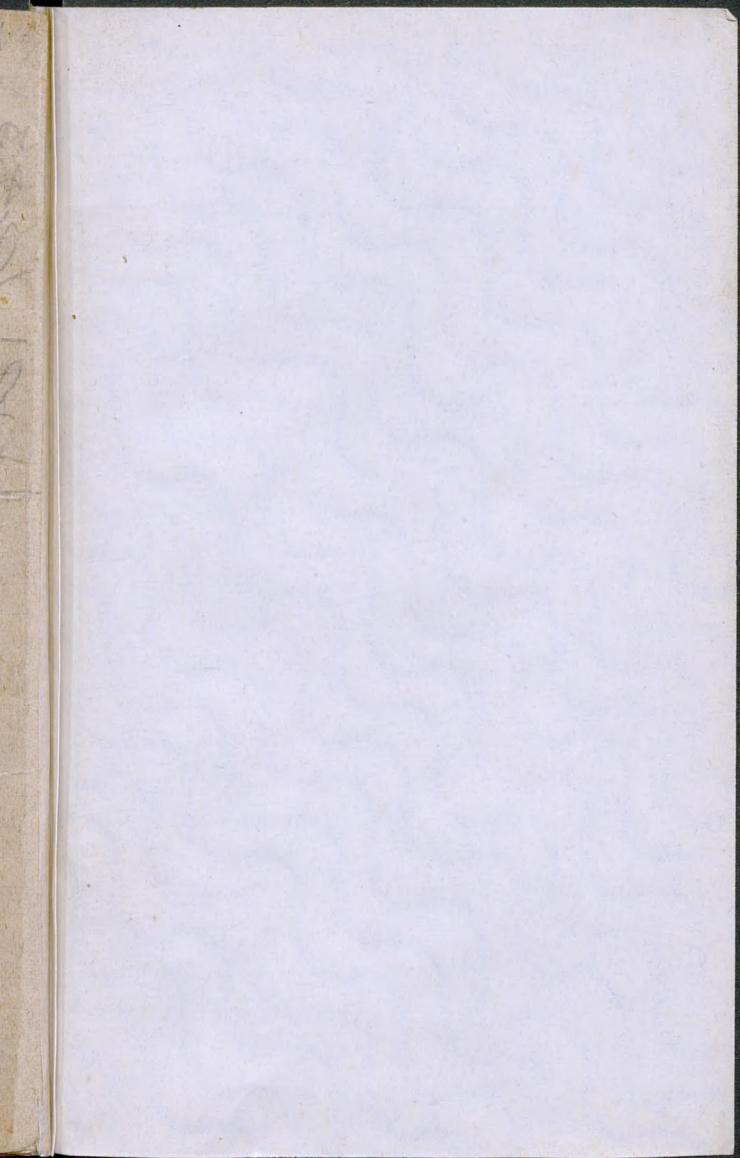
20

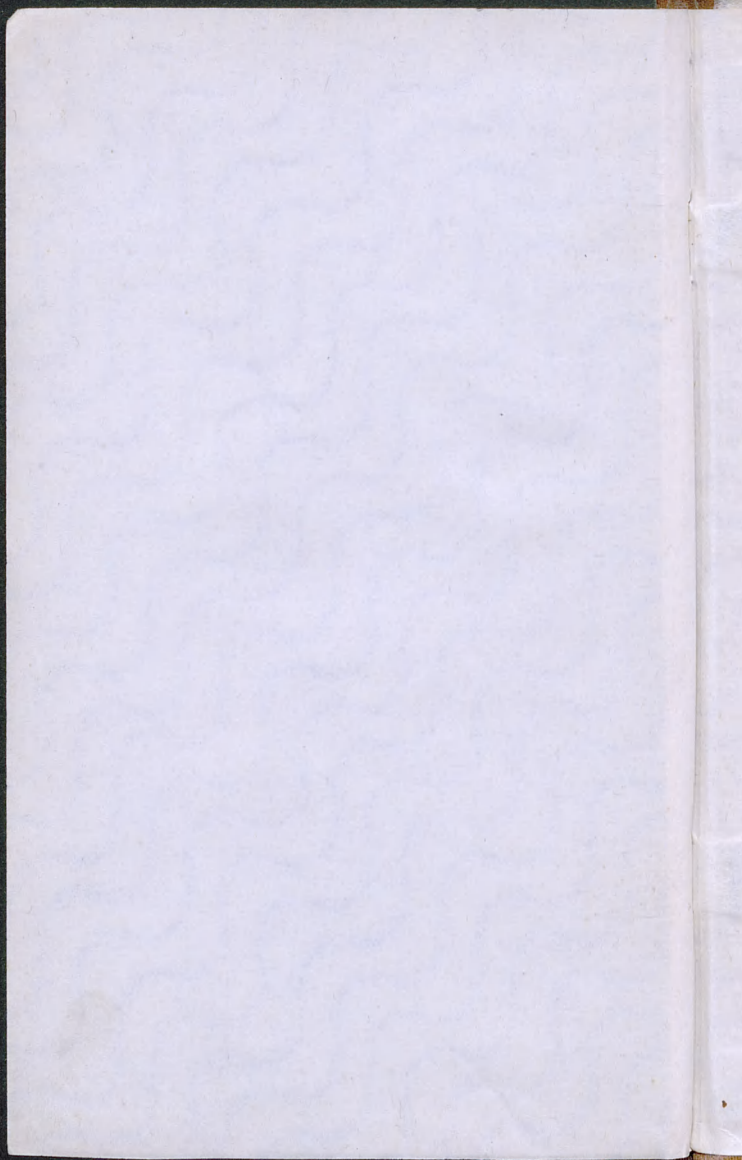
~~Handwritten text, possibly a list or notes, mostly illegible due to fading and bleed-through.~~

Handwritten text, possibly a list or notes, mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, possibly a list or notes, mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text, possibly a list or notes, mostly illegible due to fading and bleed-through.





Jan Doros wzmocnił opawy
i dał nowe mykłejki

4 VII 1953.

