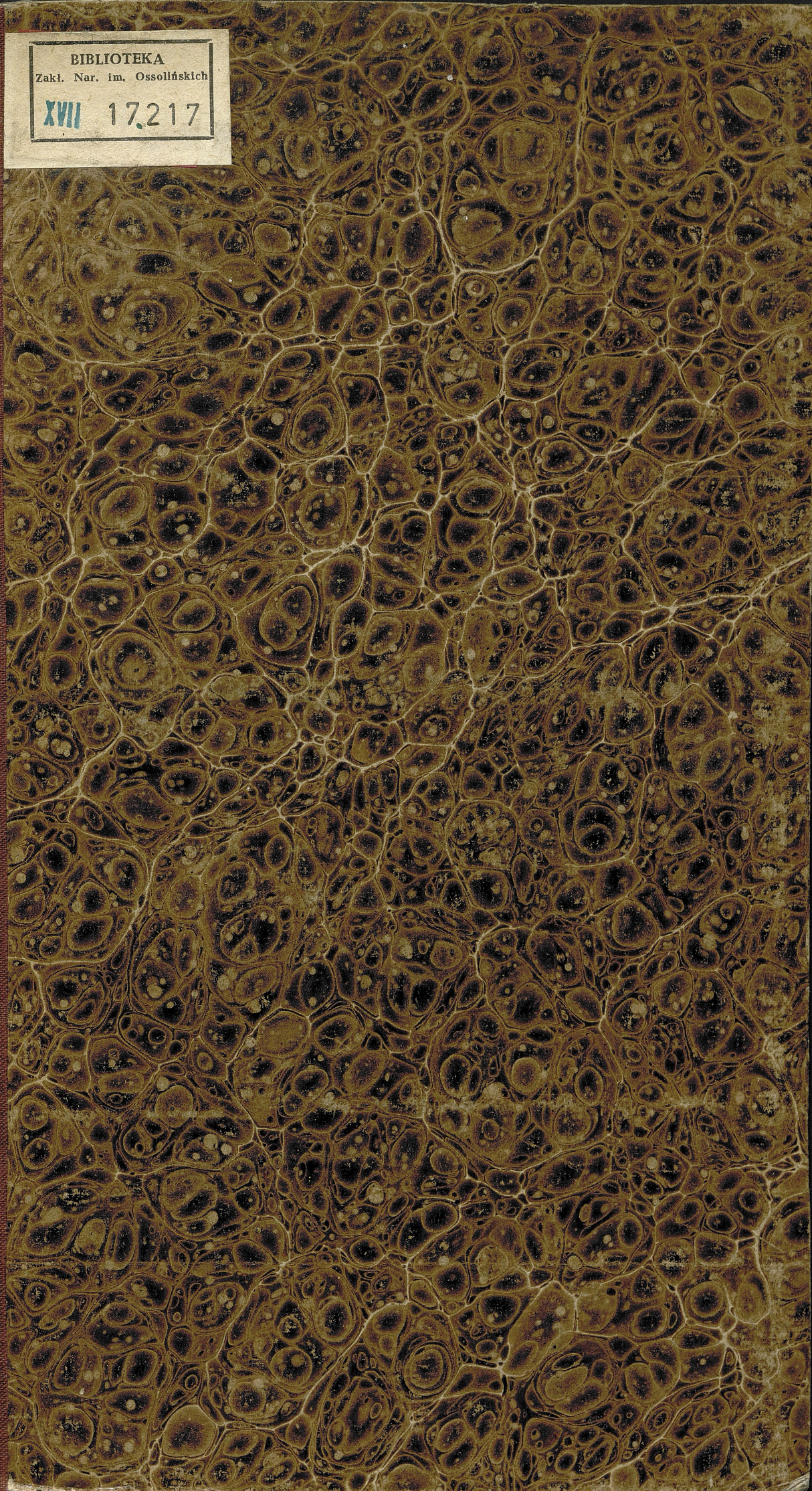


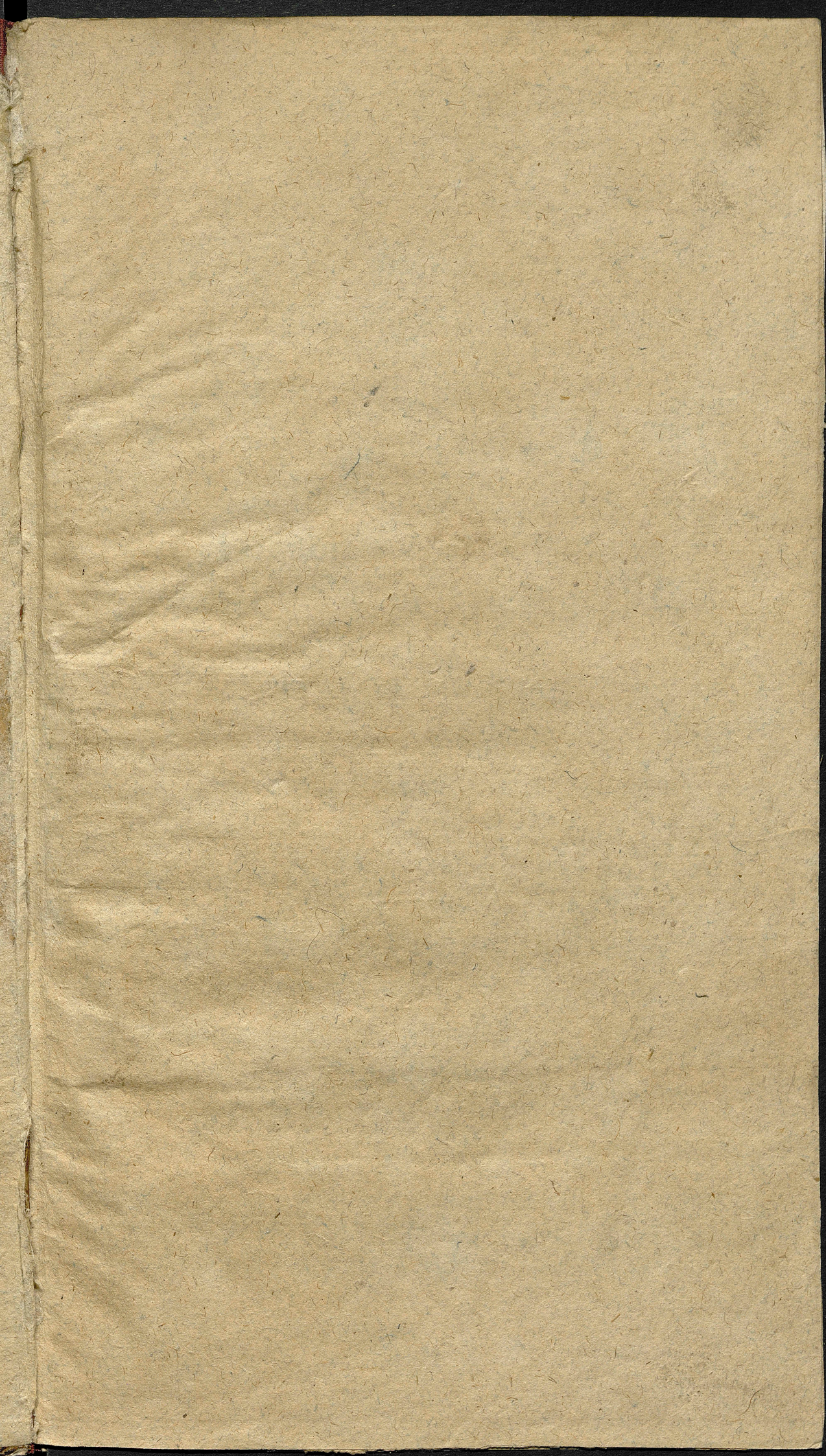
BIBLIOTEKA

Zakl. Nar. im. Ossolińskich

XVII

17,217





V
UMBRA LVCTVS
P V B L I C I

Sub Clypeata Romanorum Arbore

Terris excisa fulmine

EX FVNESTISSIMO FATO

S E R E N I S S I M I

I O A N N I S III.

P O L O N I A R U M R E G I S

Lugubri SCENÆ Apparatu

PROIECTA in THEATRVM

Oorbitati Patriæ

Dolori Publico

Honori Illustrissimo

SERENISSIMI NOMINIS & SANGVINIS

H Æ R E D I S

I O A N N I S S O B I E S K I

PINCERNÆ REGNI, PRÆFECTI EXCUBIARUM,

DEBOWIENSIS &c. &c. &c. CAPITANEI

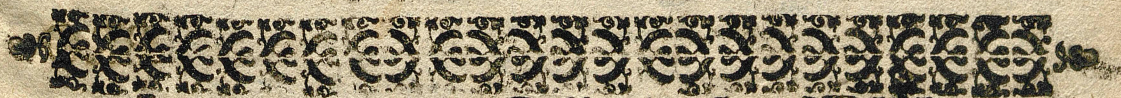
A Nobili Collegij Premislien: Soc: IESV
Iuventute

R E P R Æ S E N T A T A.

Anno Domini

Mense

Die



Leopoli, Typis Collegij Soc IESV.

FUNDAMENTUM

PROTHASIS



Etus Romæ superstitione, prope Quirinalem Collem, Sacrum Dijs Nemus, profanis interdictum usibus, coluerat, Huic inter alias inerat ARBOR CLYPEATA sic dicta a Clypeo (Ancile dicto) qui fertur sub Numa Pompilio cælo delapsus, unaq; vox edita: Omnium potentissimam fore Urbem quâdiu in illa Ancile mansisset. Sylva hæc tonante Cælo fulminibus impetita grandes in Populo Rom: excivit motus. Equibus Cato Uticensis ad summum Deorum omnium delubrum (Pantheon dictum) accurrens supplex exclamavit: Servate nobis Dij ARBOREM CLYPEATAM Lib: 9. apud Xenophontem.

FUNDAMENTUM

APODOSIS

Quinquagesimo
Premissus sive Lesco primus Princeps Poloniæ Anno 750. galeis ac Clypeis sylvam ad montem Calvum contra Moravos armavit sicque de hoste triumphavit. Inde Origo Stē-matis IANINA (quod est Serenissimæ in Polonia SOBIESCIANÆ DOMVS Insigne) deducitur. Cromerus. Lib: 2.

PRO

XVII - 17217 - IV

PROTHASIS

Inductio 1a. Superstitiosa antiquitas Roma extra urbis mœnia quibus Dîs suis spatium possint, Sylvas deligit. Illis Deorum simulacra è communi delubro (dicto Pantheon) Solemni pompa infert. In occursum prodeunt Dîs Nemorum Fauni, Panes, Satyri, Sylvani. Ethnicò ritu per Sacrificulos Encenia peraguntur. Diana ac Sylvarum Nymphae Dryades feras e sylvis ad victimas offerunt.

Inductio 2da. Clypeus Ancile dictus per aquilam (quæ armiger Iovis ales est) Cælo demittitur. E Tripode Apollinis prodit Oraculum: Omnium potentissimam fore Urbem quamdiu in illa Ancile manserit. Arbor in qua resedit aquila cum Clypeo in Clypeatam inaugurata.

Inductio 3tia. Reductis in commune delubrum Deorum simulacris Romana superstitio cum Marte ac Deorum Insignijs redux Tripode Apollinis, hasta Palladis, Caduceo Mercurij, supremi Iovis Coronis Clypeatam Symbolice adornat Arborem. a Mars Campum illum a suo Nomine Martium nuncupat. Ex eo Clypeatam visorum messem educit contra Hostes ac fati, Sacrum armat Nemus, quibus ne umquam pervium sit Aeternitas Symbolicum suum circulum ex triumphali contextum lauro appendit.

Inductio 4ta. b Hercules monstrum domitor Clypeum, quo armatus Lernaam Hydram aggreditur ac prostrernit Clypeatæ Arbori appendit in trophæum.

Inductio 5ta. c Troia a Græcis obsidione cincta Palladium seu eius Clypeum ex sui defensione celebrat quem etiam ad Arborem Clypeatam refert.

Inductio 6ta. Tempus perennitati rerum in Orbe infestissimum in contra varia factorum producit ac armat agmina quibus primo ad orbis miracula, profugam persequitur. His vastatis atque etiam Sacerò Dianæ Templo everso, tandem perennitatem ex eius Symbolico circulo in Nemus Dîs sacrum sub Arborem Clypeatam receptamprehendit, omne genus factorum contra illam expedit. Solo etiam ventorum Deo in excidium Sylvæ producto ac concitato.

Inductio 7ma. Hanc Caro Uticensis ubi satis impeti videt publicam supplicationem ritu Ethnicò pro Perennitate Arboris Clypeatæ indicit, sed his nil proficientibus, Tempus ultimum e Cælo fatum fulmineum advocat, cui, ne contextus ex Lauro, (quam fulmen dicitur non ferire) perennitatis obsistat circulus, cum Sylvæ subducit, & sic fulmineo de Cælo fato, a Clypeatæ Arbore inter totius Romæ placentius, perennitatem rescindit.

CHORVS

APODOSIS.

Apodosis Inductionis 1mæ. Lechia superstitiosa quondam ac falso- a Quam modo rum Deorum cultum inter antiquitatis rudera, inter Lechi ac aliorum Principum atria, Mausolea inter contracta idolorum simulacra a suam quondam de Originem in Sylvis (ubi nidus aquilæ repertus) demonstrat, & rifebra fuerunt tum Ethnicum Dîs Deabusque suis per ludos, choreas, cantusque & Clem: Lanit, animalium victimas impensum refert.

Apodosis Inductio 2da A Premissio Principis Poloniz Sylvas quondam armis & Clypeis uictoriosissime armatas fama evulgar Polonia. Chronologia ex Cromero demonstrat Serenissimum Insigne IOANNA inde traxisse Originem, producio simul e tumulo Lesconem Nigrum Regem Poloniz in testimonium SOBIESCIANI Clypei (ut Ancile) de Calo Lapi hic refert Clypeum, cum quo Caelestis Michaelis Archangeli Genius in expeditione contra Iadzingos se illis spectandum obtulit, a se in stemma collatum SOBIESLAO, (a quo SOBIESCIORVM Nominis apta deductio) Filio Romani Principis Vlodimiria quem in subsidium contra praedictos hostes vocaverat.

Ex Panegyri Funebri Illustr: Don Hoff Cancell: Regi: Episcop: Premissio Insunere se venissima Ratione divina,

Apodosis Inductio 3ta Lechia vera iam religionis culicis in vario honorum comitatu cum eorum insignijs CLYPEATÆ SOBIESCIANÆ DOMVS producit Genium ac Symbolico Salu Domus huius merita, ac omnia adornat, Gloriosissimam eorum Epithomen in Serenissimo IOANNE III. ostendit Ab hoc Coronato Poloniz Marte Poloniam (a Campo dictam) tot uictoriarum fama Campum Martium toto Orbe promulgar. Eiusdem apellum Virorum Clypeatam fatidico illo Regum in IOANNE III. verificato Aenigmate e MANVS CONGREGATORVM in Ducali Clava exhibet, ac explicat.

Ex Patricio vii de futuris Regibus Poloniz Stanislaus Rolski Abbatis Andrzejewski

Apodosis Inductio 4ta Eiusdem Clypeati Poloni Herculis Genium de Ocho-manica Hydria roties triumphantem in Triumphali Curru fama celebrat.

Apodosis Inductio 5ta Mars Austriacus multiplici sermo uictoriosissimum adornat Clypeum scilicet obsidionali de soluta a Turcis Vienna, Civica de servata in ea Civibus, Castrensi de direptis hostium castris Navali de fluctuante hostili rabo Danubio, Laureae de fuso roties barbaro exercitu, atque sic immortalibus ferris coronatum, POLONIA restituit, quem illa pro Longeva sui securitate in Throno Perennitatis devover.

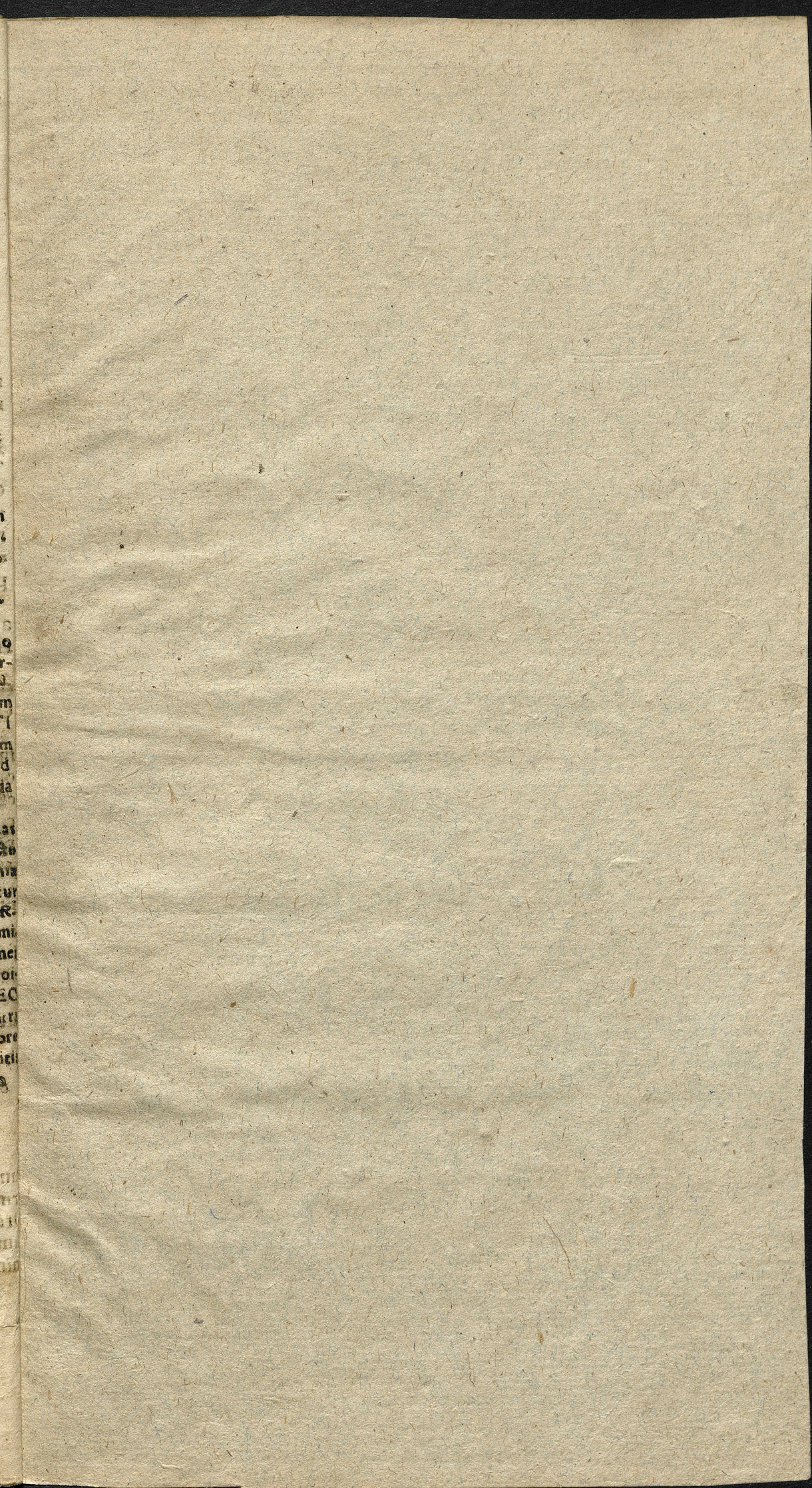
Apodosis Inductio 6ta & ultima. Tempus (cui fatalis rerum revolutio familiaris) Symbolico mortis saku Perennitatis vitæ, honorum, fortunarum, in Orbe illud. Hanc tandem in Polono Solio Clypeatam, in SERENISSIMO IOANNE Coronatam aggreditur: & ubi nullis Orbis telis expugnabilem Clypeum deprehendit, ac proinde immortalibus Ferris Coronatum, hæc tandem MORTI in Spolium Clypeum in evitabili de Caelis telo in meram destinat, & sic denum Perennitatem in Persona IOANNIS III, Regali decurbat Solio, Coronatum illud Poloniz Caput in Mortis Calvariam, Thronum in Perennitatem, in Luctus omnia commutat.

Inductio Ultima. Orbata principe Lechia, publico dolens Claſſico, suas Convocat Provincias Communibus Lacrymis Patri Patrie parientur. Subiecto sibi praesidio Clypeo de sua securitate sollicita, querulatur. Succurrit Poloniz Genius Premissiensis Distinctus inter Russa Provincias Nobilissimi, cuiusq; solatur Orbicatem palam exhibent (productio ILLVSTRISSIMO REGNI PINCERNA) id superesse sibi quod toti decessit Poloniz, scilicet eiusdem Regi Nominis, Sanguinis, Virtutis, Auri decoris Hæredem. Vi primum probat eius nomen a Gratia, secundum SOBIESCH Agnomen ex genere, tertium Gloria ex Heroicis Gestis, & meritis in Patriam: quarum eius lingue in Gentilitio CLYPEO demonstrant. Hunc proinde in Suffragium & tutelam periclitanti Poloniz contrisatorum tela porrigit, ac commendat, ex recensitis tot (quæ in hostico, amore Patrie subivit) periculis. Thomis tandem Arcopagi Premissiensis cum Avicillustissimorum Vice Regis, Sede Vacante, Iustitiz Procerum Insignijs pro Securitate Poloniz succedit, ac Symbolica ad illa Allusione felicia Vota ac omina Patrie deducens.

CONCLVDIT.



8693/2



8093
2

