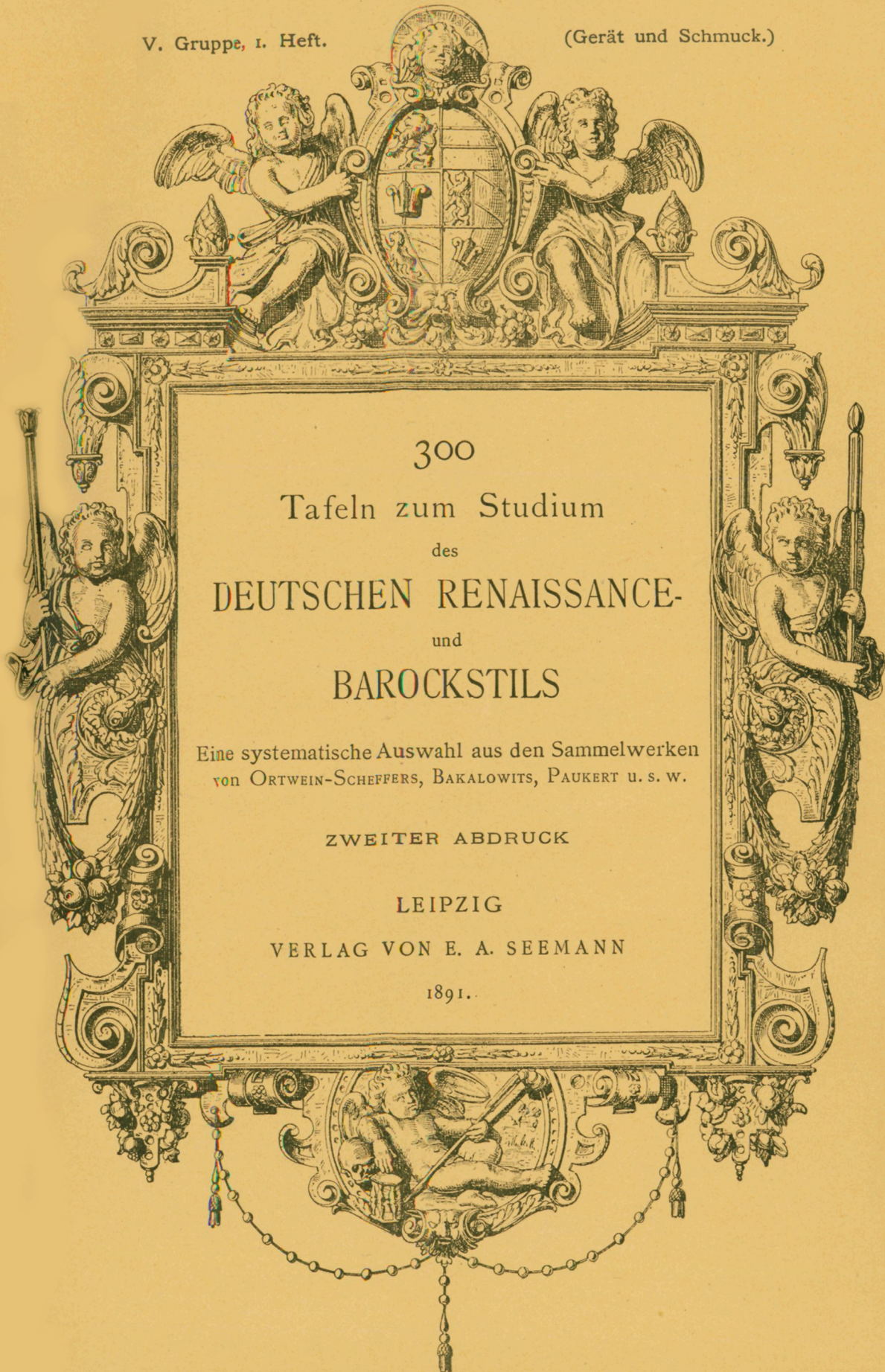


Der ganzen Folge Lieferung 5.

V. Gruppe, 1. Heft.

(Gerät und Schmuck.)



300

Tafeln zum Studium
des
DEUTSCHEN RENAISSANCE-
und
BAROCKSTILS

Eine systematische Auswahl aus den Sammelwerken
VON ORTWEIN-SCHEFFERS, BAKALOWITS, PAUKERT u. s. w.

ZWEITER ABDRUCK

LEIPZIG

VERLAG VON E. A. SEEMANN

1891.

*Der Subskriptionspreis von 80 Pf. bezieht sich nur auf das ganze Werk.
Bei Bestellung einzelner Gruppen kostet die Lieferung 1 Mark.*



Heft V. No. 1.

Gruppe V. 1.

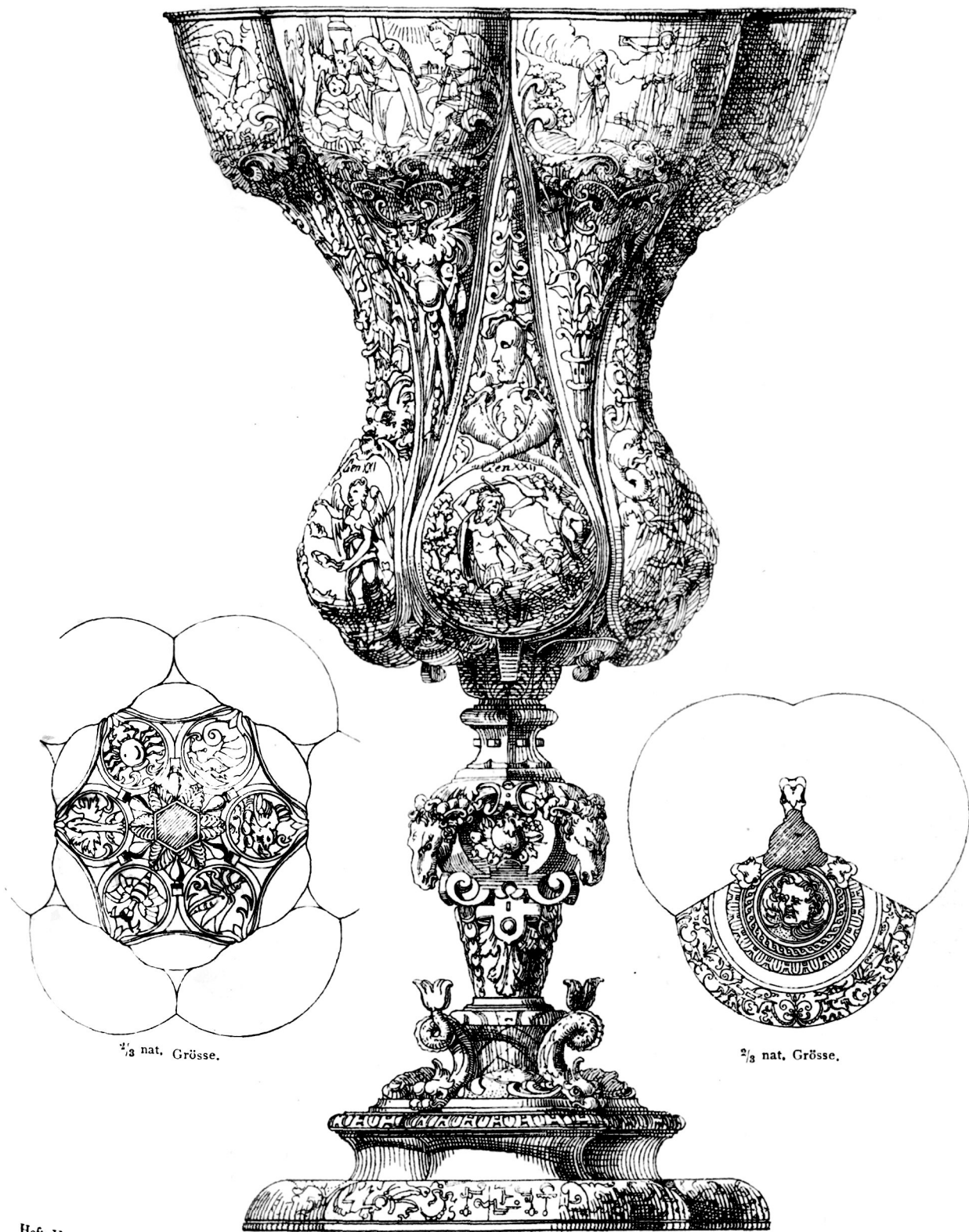
SILBERNE KANNE.

Sammlung der FREIHERREN v. FÜRER in Nürnberg.

Aufgenommen von A. ORTWEIN.

$\frac{1}{4}$ nat. Grösse.





$\frac{1}{3}$ nat. Grösse.

$\frac{2}{3}$ nat. Grösse.

Heft V. No. 2.

Gruppe V. 2.

SILBERNER POKAL.

Städtische Sammlung in Nürnberg. Aufgenommen von A. ORTWEIN.
Naturgrösse.



Heft V. No. 3.

Gruppe V. 3.

SILBERNE SCHÜSSEL.

Sammlung der FREIHERREN v. FÜRER in Nürnberg.

Aufgenommen von A. ORTWEIN.

$\frac{2}{5}$ nat. Grösse.



Heft V. No. 4.

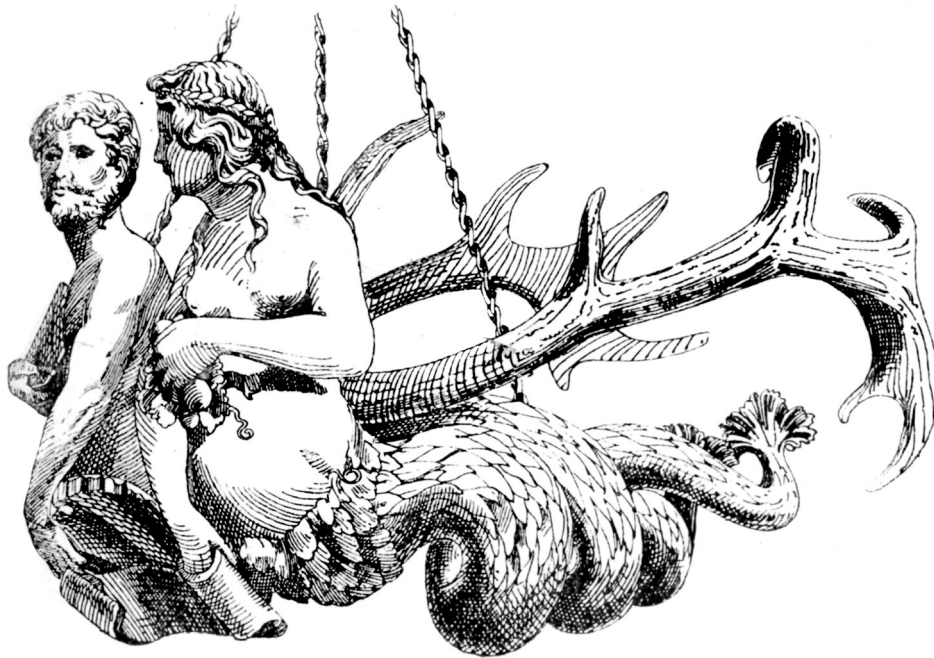
Gruppe V. 4.

SILBERNER BECHER.

Sammlung der Familie v. BEHAIM in Nürnberg.

Aufgenommen von A. ORTWEIN.

$\frac{1}{5}$ nat. Grösse.



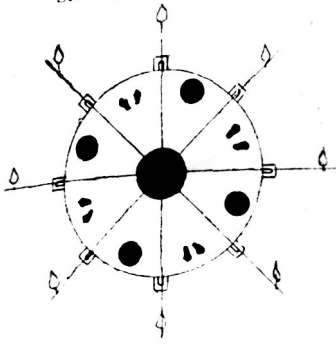
Heft V. No. 5.

Gruppe V. 5.

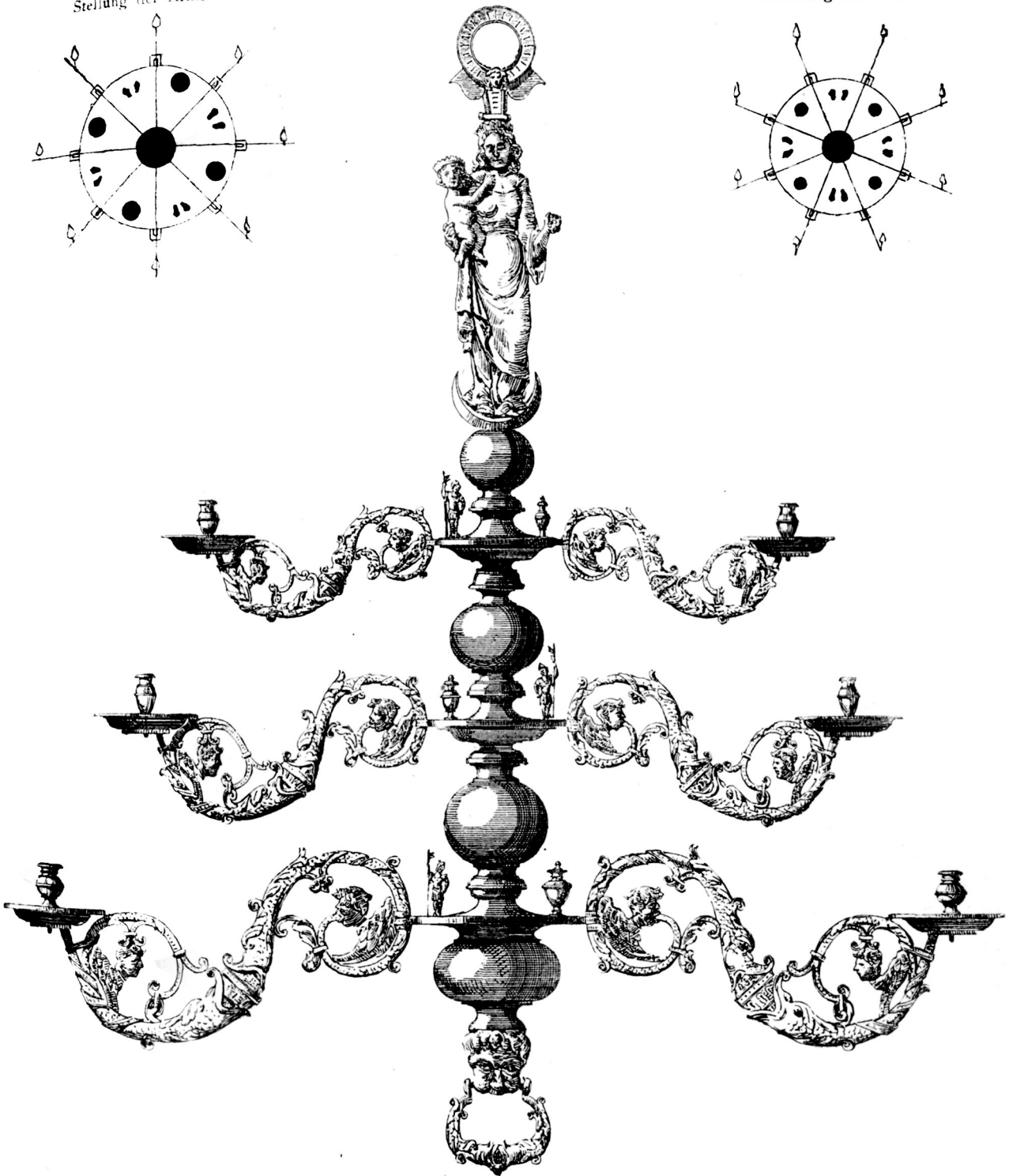
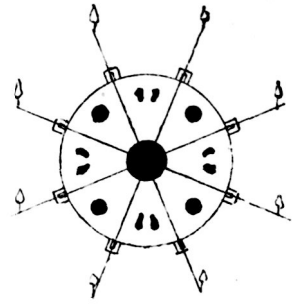
HÄNGELEUCHTER.

Nürnberger Arbeit. Aufgenommen von A. ORTWEIN.

Stellung der Arme.



Verteilung der Vasen.

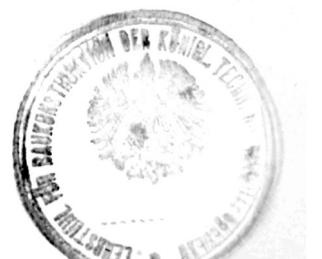


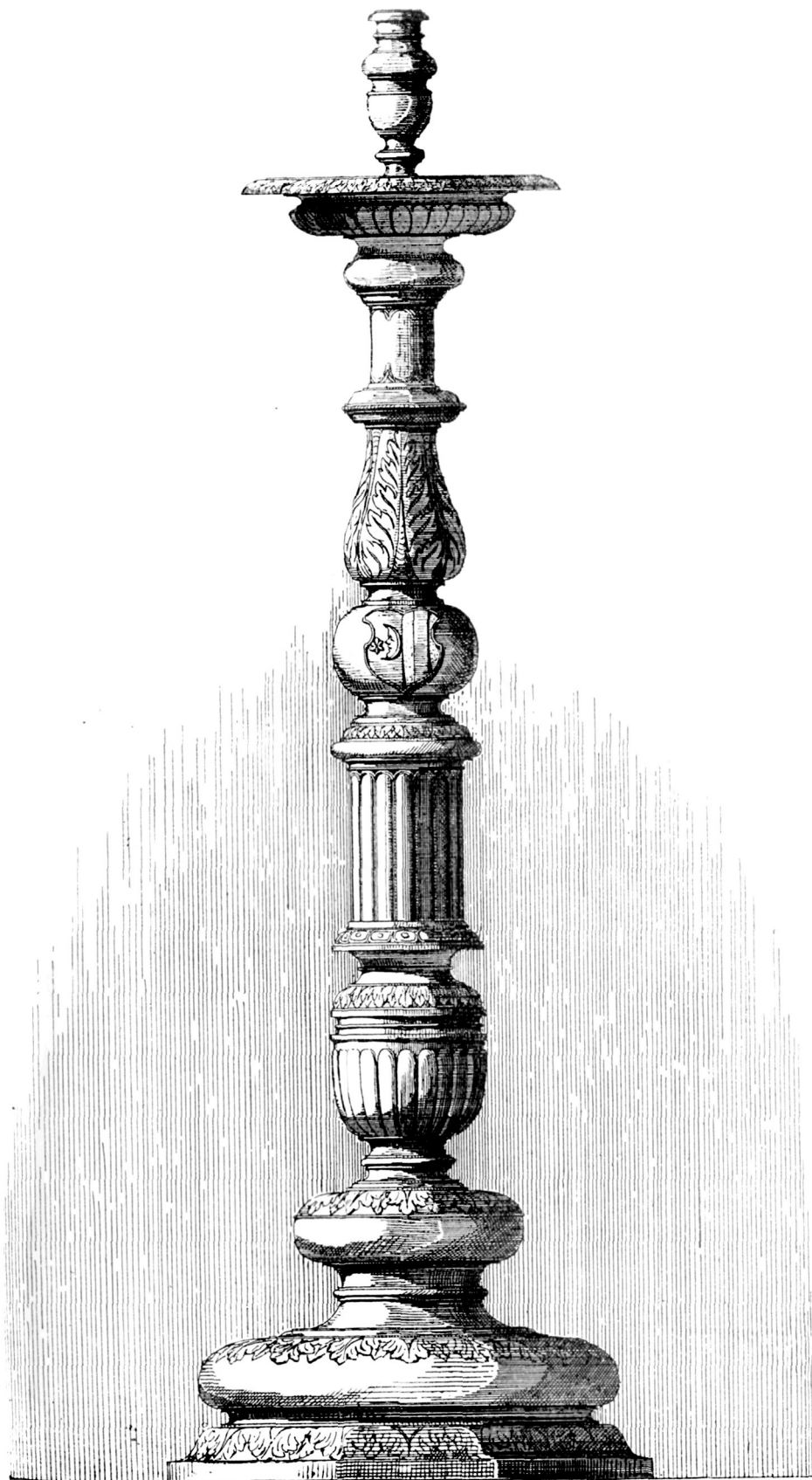
Heft V. No. 6.

Gruppe V. 6.

KRONLEUCHTER AUS BRONZE.
 Aus der Stiftskirche zu Sekkau in Steiermark.
 Aufgenommen von R. BAKALOWITS.

$\frac{1}{12}$ nat. Größe.





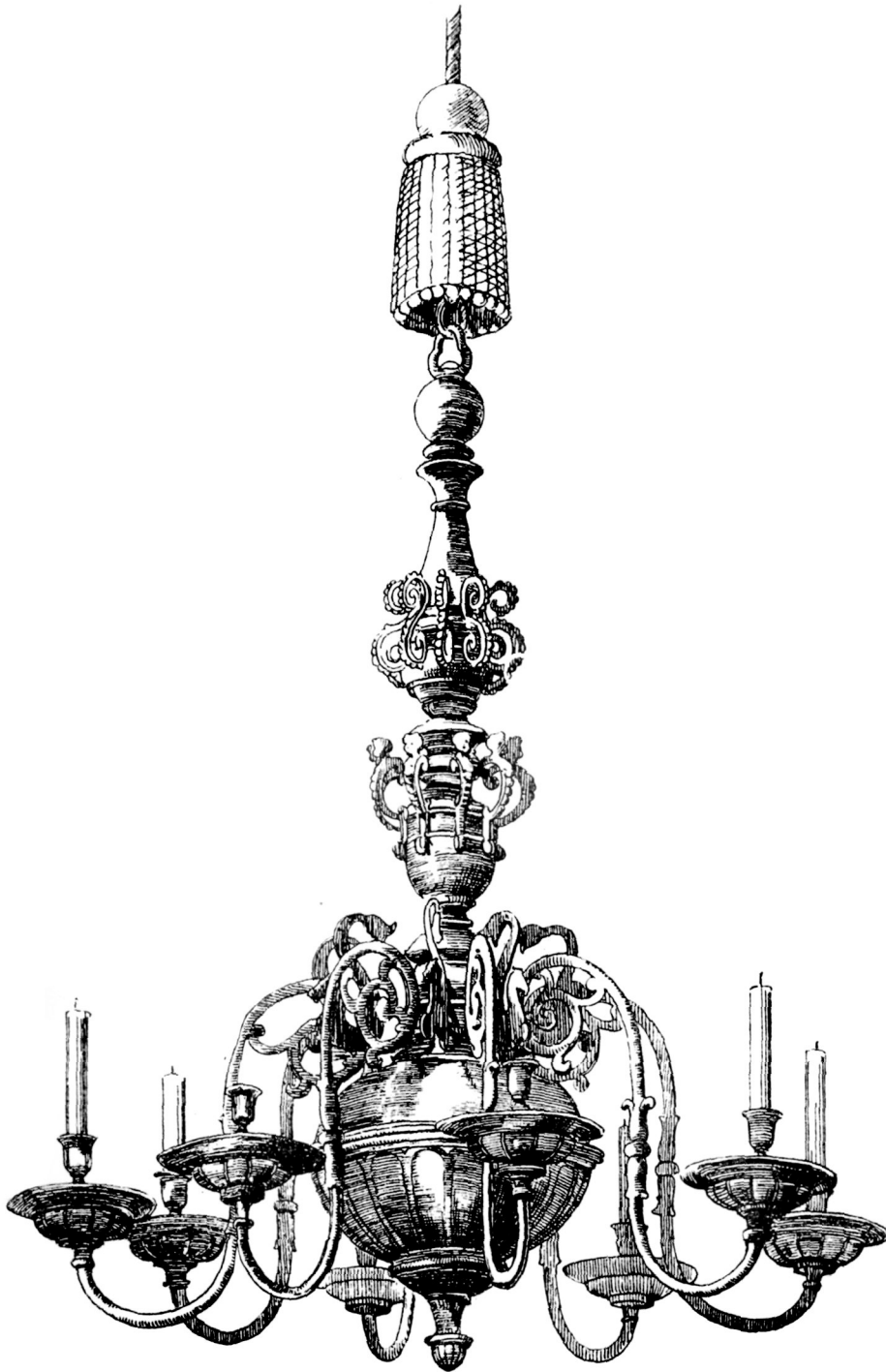
Heft V. No. 7.

Gruppe V. 7.

KANDELABER AUS BRONZE.

Aus Obersteier in Steiermark. Aufgenommen von R. BAKALOWITS.

ca. $\frac{1}{8}$ nat. Grösse.



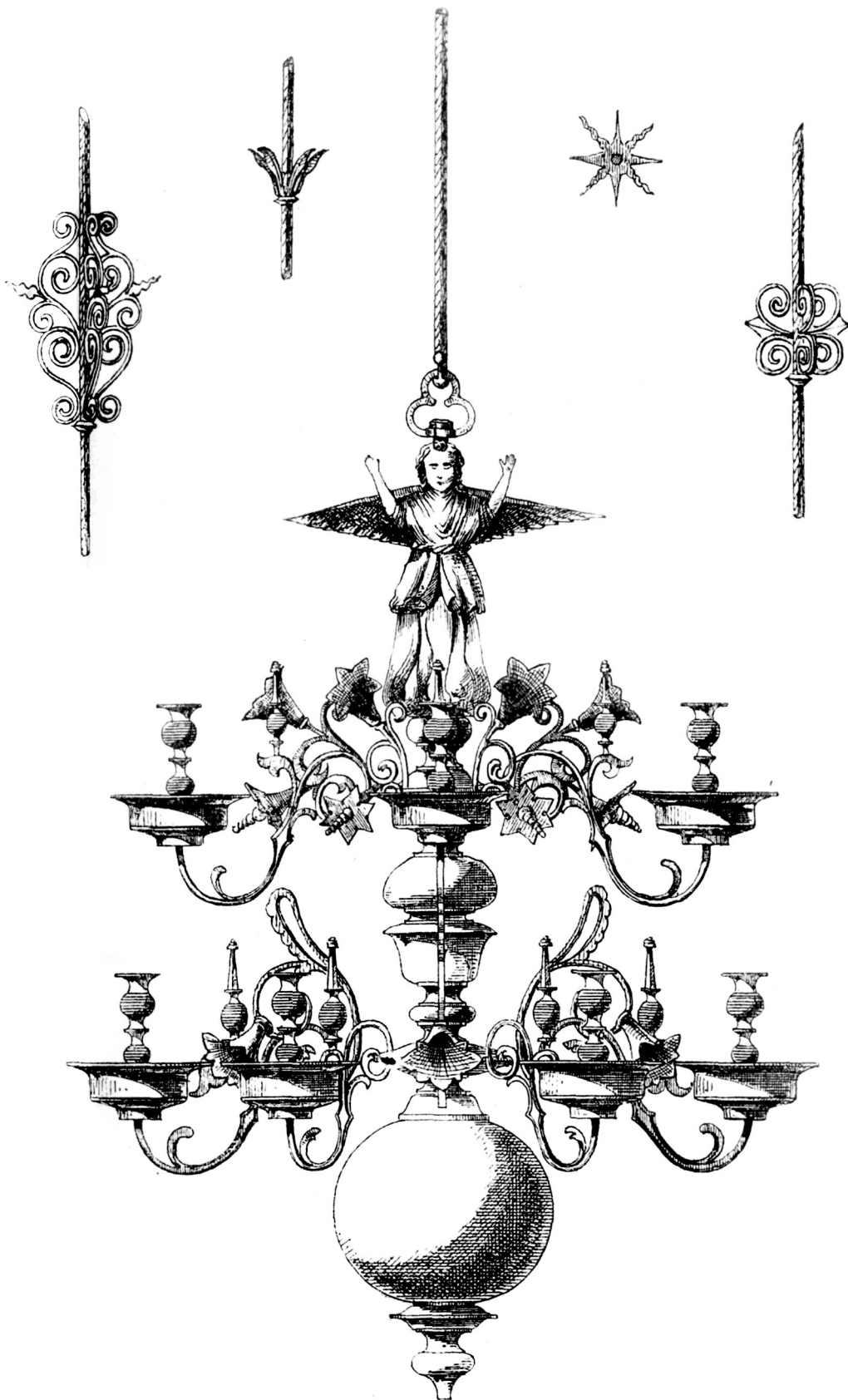
Heft V. No. 8.

Gruppe V. 8.

KRONLEUCHTER AUS BRONZE.

Aus der Elisabethkirche in Breslau. Aufgenommen von M. Bischof.



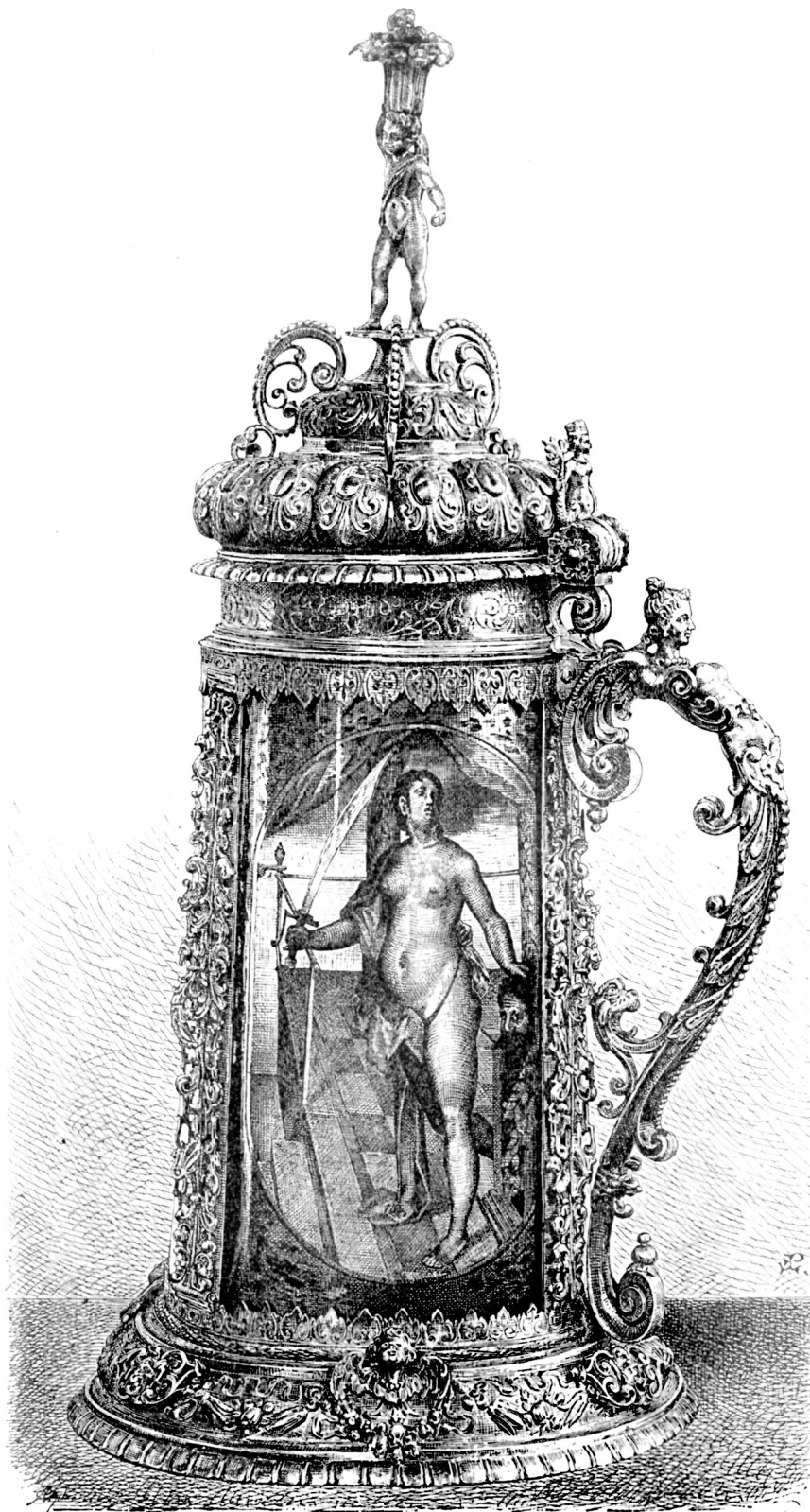


Heft V. No. 9.

Gruppe V. 9.

KRONLEUCHTER AUS BRONZE.

Aus der evangelischen Kirche in Münden. Aufgenommen von B. LIEBOLD.



Heft V. No. 10. Gruppe V. 10.
KANNE MIT HINTERGLASMALEREI IN SILBER GEFASST.
Im Grossherzogl. Museum zu Schwerin. Aufgenommen von F. PAUKERT.
Arbeit des CHR. JAMNITZER in Nürnberg.

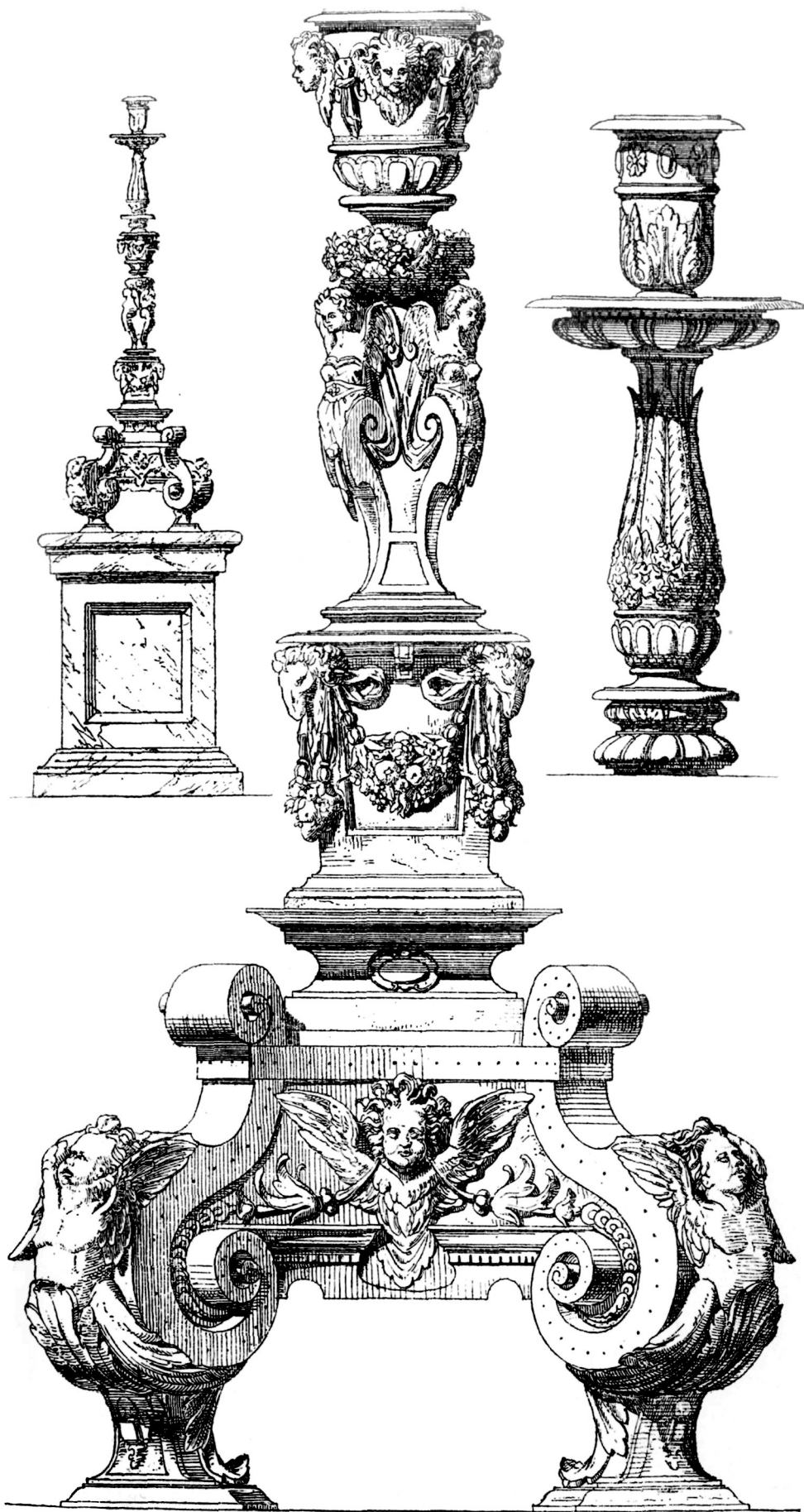


Heft XIV. No. 1.

Gruppe V. 11.

SILBERVERGOLDETER POKAL.

Stadtschatz zu Wesel. Aufgenommen von G. HEUSER.



Heft XIV. No. 2.

Gruppe V. 12.

BRONZE-KANDELABER.

St. Michaelis-Hofkirche zu München Aufgenommen von L. Gmelin.



Heft XIV. No. 3.

SCHELLENZÜGE.

Rathaus zu Hildesheim. Aufgenommen von G. HEUSER.

Gruppe V. 13.





Heft XIV. No. 4

Gruppe V. 14.

MESSINGDECKEL EINER WÄRM PFANNE.
Kölner Privatbesitz. Aufgenommen von G. HEUSER.

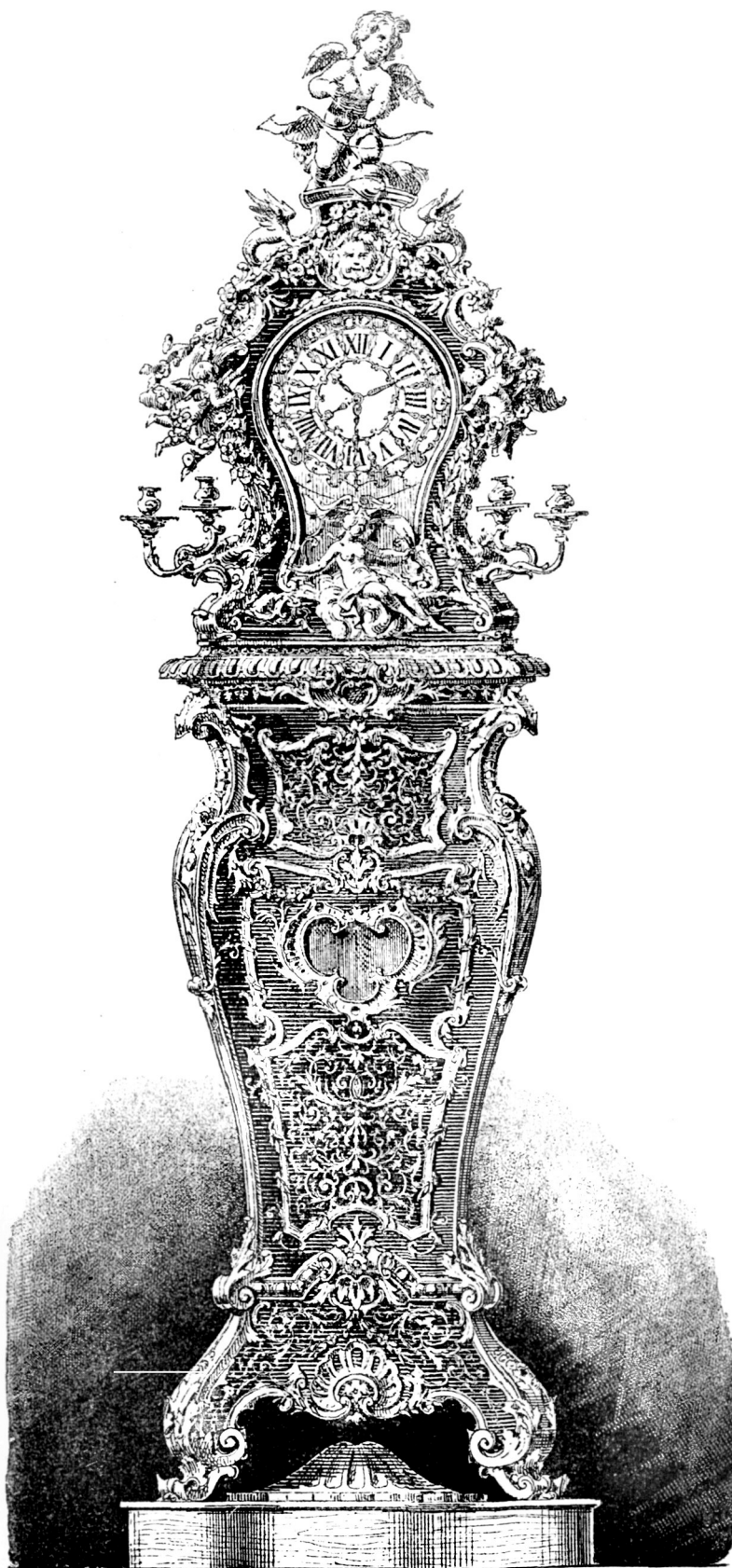


Heft XIV. No. 5.

Gruppe V. 15.

SILBERNER POKAL VON HANS PETZOLT.

Eltville, Privatbesitz.



Heft XIV. No. 6.

Gruppe V. 16.

STANDUHR MIT BOULLE-ARBEIT.
Kgl. Schloss in Berlin.



Heft XIV. No. 7.

Gruppe V. 17.

KOKOSBECHER.

Kölner Privatbesitz. Aufgenommen von G. HEUSER.



Heft XIV. No. 8.

Gruppe V. 18.

KUPFERNER KRUG DES B. ROSENBERG.

Museum schlesischer Altertümer in Breslau. Aufgenommen von M. BISCHOF.



Heft XIV. No. 9.

ZINNTELLER.

Frankfurt, Privatbesitz. Aufgenommen von J. MITTELSDORF.



Gruppe V. 19.

ZINNKRUG MIT GRAVIRUNG.

Salzburger Museum. Aufgenommen von F. PAUKERT.



Heft XIV. No. 10.

Gruppe V. 20.

SILBERNER POKAL.

Rathaus zu Kampen. Aufgenommen von FR. EWERBECK.
(Renaissance in Belgien und Holland.)



Heft XXVIII. No. 1.

SILBERNER POKAL

Gruppe V. 21.

im Besitze des Herrn Baurat Oppler in Hannover.

Aufgenommen von W. BUBECK.



Heft XXVIII. No. 2.

Gruppe V. 22.

BRIEG. POKAL DER BÄCKERINNUNG.

Aufgenommen von M. Bischof.

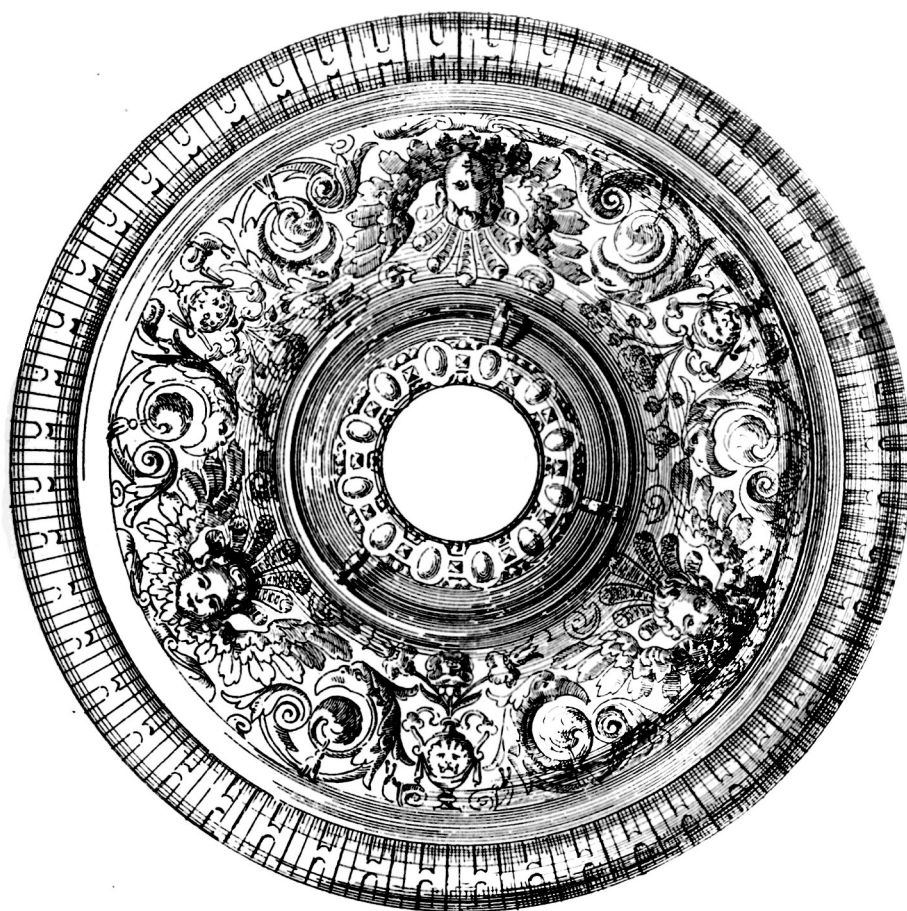


Heft XXVIII. No. 3 u. 4.

Gruppe V. 23 u. 24.

WISMAR. POKAL DER KRAMER.

$\frac{2}{3}$ natürl. Gröfse. Aufgenommen von O. SCHEFFERS.



FUSS DES POKALS auf Bl. 23 u. 24.



Heft XXVIII. No. 5.

Gruppe V. 25.

ZWEI BECHER AUS LEUWARDEN.

17. Jahrh. Nach Photographie in Holz geschnitten.



Heft XXVIII. No. 6.

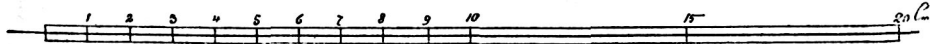
a.

SILBERNE BECHER.

b.

Gruppe V. 26.

a. Rathaus zu Kampen. *b.* Rathaus zu Mölln.

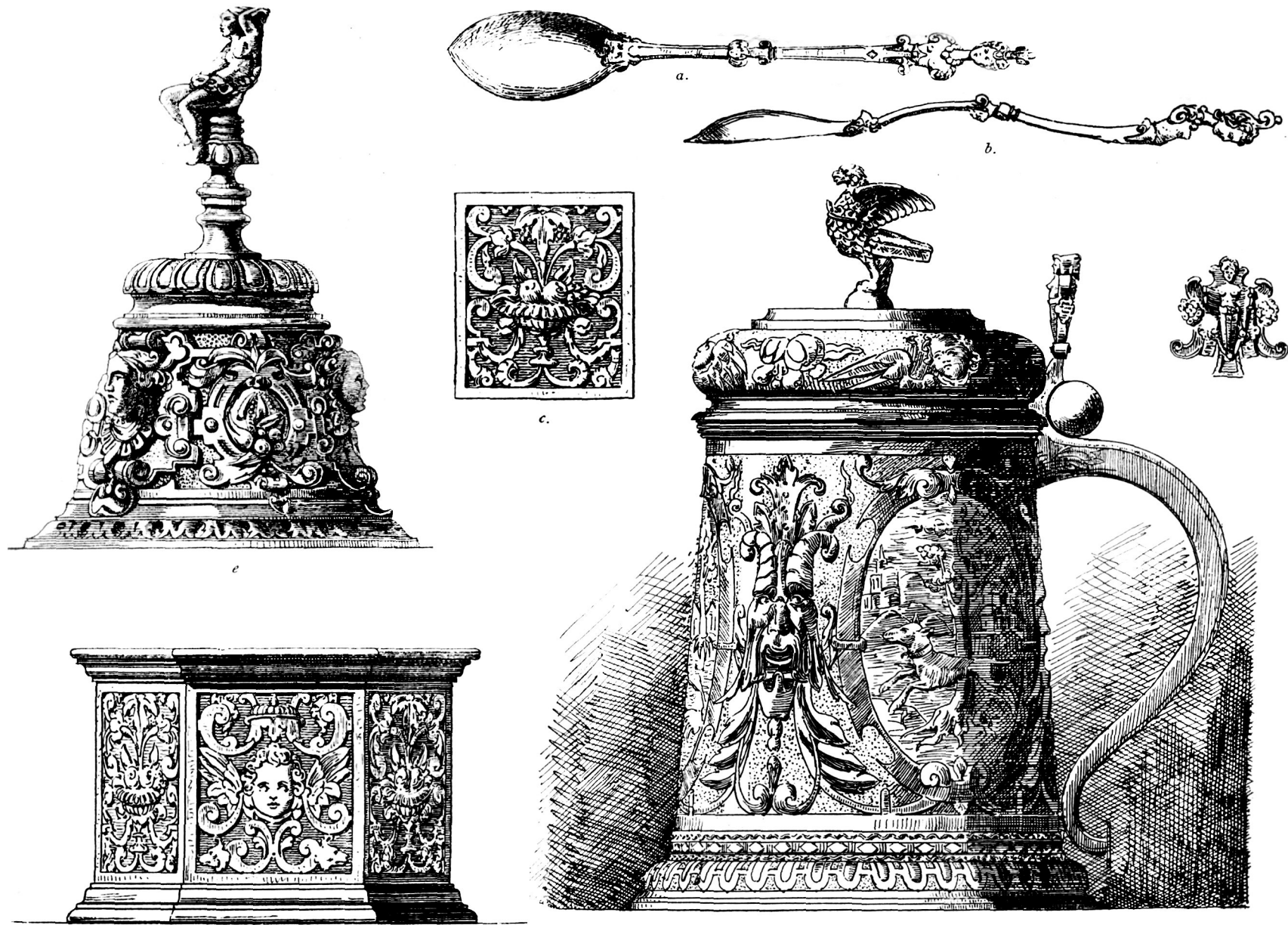


Heft XXVIII. No. 7.

Gruppe V. 27.

KUPFERNE THEEKANNE AUS GENT.

Aufgenommen von FRANZ EWERBECK.



Heft XXVIII. No. 8.

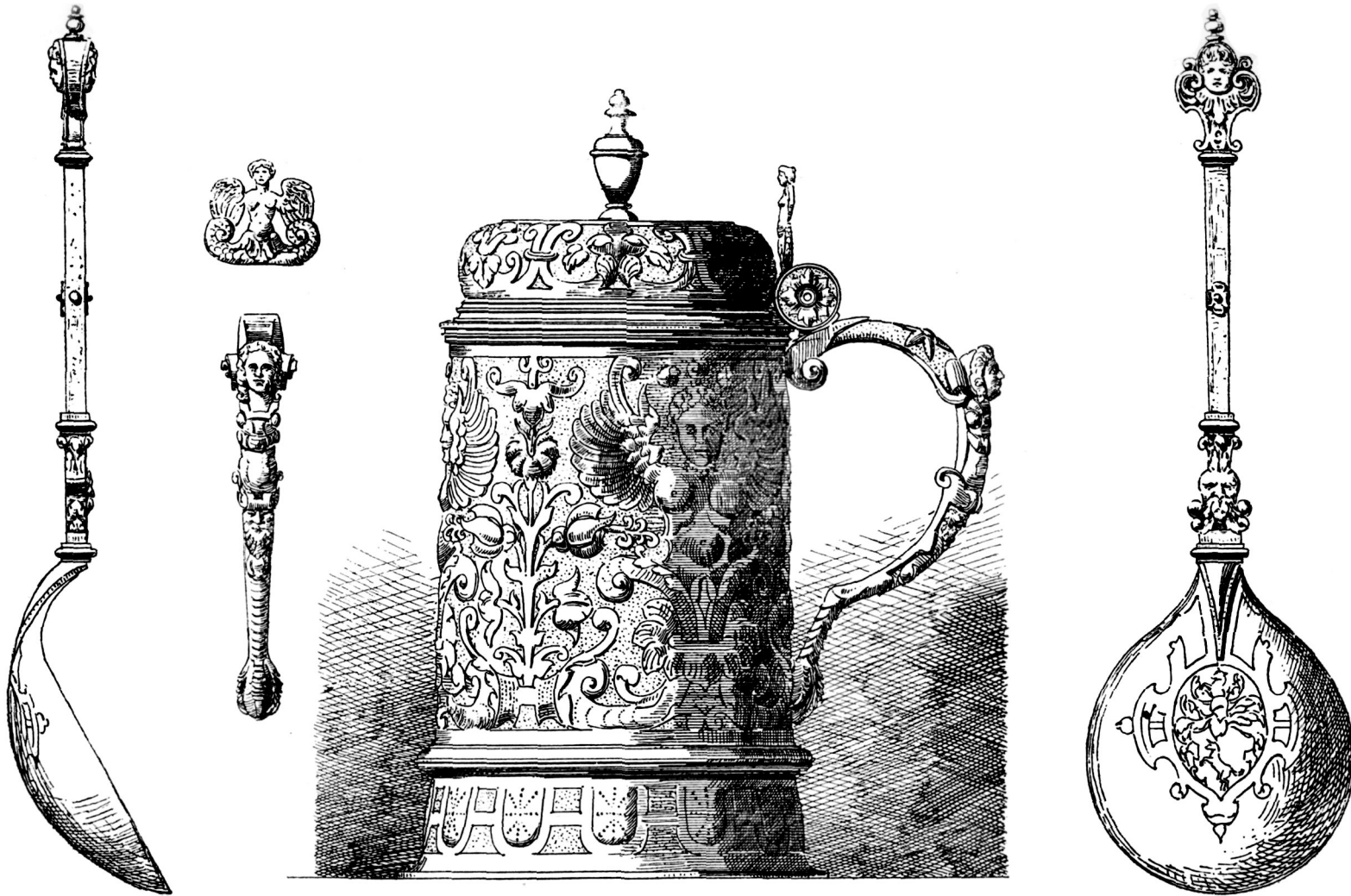
d.

f.

Gruppe V. 28.

SILBERNE GERÄTE.

a. b. Löffel u. *c. u. d.* Salzfass aus Obersteier, *f.* Humpen aus Graz, aufgenommen von R. BAKALOWITS;
e. Tischglocke aus Kampen, aufgenommen von FR. EWERBECK.



Heft XXVIII. No. 9.

SILBERNER HUMPEN UND SILBERNE LÖFFEL IM LANDHAUSE ZU GRAZ.

Aufgenommen von R. BAKALOWITS.

Gruppe V. 29.



PH. STUBBERS & KOHL, LEIPZIG.

Heft XXVIII. No. 10.

Gruppe V. 30.

ZINNERNE KANNE DER MAURERINNUNG IN ZITTAU.

Städtisches Museum in Zittau.