

Indeks 347957

ISSN 1429-7507

A523M III

Dz. 10

ARCHITECTUS

Biblioteka Główna i OINT
Politechniki Wrocławskiej



100100214240

NR 1(11) 2002





ARCHITECTUS

NR 1(11) 2002



Wydawca	
Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej	
Rada redakcyjna	
Zbigniew Bać Eugeniusz Bagiński Edmund Małachowicz Elżbieta Trocka-Leszczyńska	
Redakcja naukowa	
Ewa Łużyńiecka (redaktor naczelny) Danuta Sowińska (sekretarz redakcji oraz opracowanie redakcyjne i typograficzne) Mirosława Głos (z-ca sekretarza redakcji) Marzena Łuczakiewicz (tłumaczenia)	
Projekt okładki	
Artur Błaszczyk	
Skład i łamanie	
Krzysztof J. Dawidowicz	
Adres redakcji	
Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej ul. B. Prusa 53/55 50-317 Wrocław tel. (0 71) 320 65 39 fax (0 71) 321 24 48	

Spis rzeczy

Ernest Niemczyk, <i>Kamienna księga starożytnego Egiptu – świątynia Horusa w Edfu (237 p.n.e.–71 n.e.)</i>	3
Rafał Czerner, <i>Nisze z antycznych domów w Marinie el-Alamein. Przykłady zastosowania aleksandryjskich form architektonicznych</i>	7
Ewa Łużyńiecka, <i>Przeobrażenia architektury średniowiecznego klasztoru cysterskiego w Rudach na podstawie badań architektonicznych prowadzonych w 2001 r.</i>	23
Monika Jędrusik, <i>Dekoracja architektoniczna gotyckich chrzcielnic kamiennych na Śląsku</i>	45
Andrzej Legendziewicz, <i>Drzwi z ornamentem snycerskim w architekturze średniowiecznej na Śląsku</i>	51
Oleg Mycak, <i>Philibert de l'Orme (1514–1570). Prekursor rozpowszechniania rysunkowych technik stereotomii w praktyce architektonicznej</i>	61
Regina Maga-Jagielnicka, <i>Kościół św. Józefa w Krzeszowie. Część I</i>	81
Wojciech Brzezowski, Piotr Wanat, <i>Barokowe elewacje klasztorów w Henrykowie i Kamieńcu Ząbkowickim</i>	91
Barbara Gronostajska, <i>Historia powstania oranżerii</i>	105
Anna Gajda, <i>Wybrane place w przestrzeni Wrocławia</i>	115
Ewa Cisek, <i>Niderlandzki „begijnhof” – wspólnotowy model mieszkaniowej zabudowy gniazdowej</i>	121
Bogusław Wowrzeczkowski, <i>Współczesne modele parków technologicznych w Wielkiej Brytanii</i>	129
Eugeniusz Bagiński, <i>Człowiek i miejsce. Szkic o mobilności współczesnego człowieka</i>	141
Joanna Świtlińska-Robutka, <i>Analiza kompozycji przestrzennej Przedmieścia Oławskiego we Wrocławiu</i>	145
Magdalena i Krzysztof Śliwowie, <i>Rozwój społeczno-przestrzenny Bolesławca po 1945 r.</i>	151
Anna Jurkowska, <i>Idea projektowania uniwersalnego w planowaniu przestrzennym</i>	155
Nasi mistrzowie	
Tadeusz Kozaczewski (1916–1992)	159
Olgierd Czerner	165
Recenzje	
Francis Fukuyama, <i>Wielki wstrząs. Natura ludzka a odbudowa porządku społecznego</i>	173

ARCHITECTUS

NO. 1(11) 2002

Contents



Ernest Niemczyk, <i>The stone book of ancient Egypt – the Temple of Horus in Edfu (237 B.C.–71 A.D.)</i>	3
Rafał Czerner, <i>Niches from antique houses in Marina el Alamain. Alexandrian architectonic forms – examples of use</i>	7
Ewa Łużyniecka, <i>Architecture transformations of the mediaeval Cistercian monastery in Rudy on the basis of architectural investigations carried out in 2001</i>	23
Monika Jędrusik, <i>Architectural detail on Gothic, stone baptismal fonts in Silesia</i>	45
Andrzej Legendziewicz, <i>Doors with wood-carving ornament in mediaeval architecture of Silesia</i>	51
Oleg Mycak, <i>Philibert de l'Orme (1514–1570) as a precursor in propagating stereotomy in architectural practice</i>	61
Regina Maga-Jagielska, <i>The Church of St. Joseph in Krzeszów. Part I</i>	81
Wojciech Brzezowski, Piotr Wanat, <i>Baroque elevations of the monasteries in Henryków and Kamieniec Ząbkowicki</i>	91
Barbara Gronostajska, <i>The story of the origin of greenhouses</i>	105
Anna Gajda, <i>Some public squares in Wrocław</i>	115
Ewa Cisek, <i>Belgian and Dutch Begijnhof – model of a community dwelling centre</i>	121
Bogusław Wowrzeczka, <i>Contemporary models of technological Parks – Great Britain</i>	129
Eugeniusz Bagiński, <i>Man and locality. An outline of the mobility of contemporary man</i>	141
Joanna Świtlińska-Robutka, <i>Compositional analysis of the Oławski Suburb in Wrocław</i>	145
Magdalena i Krzysztof Śliwowie, <i>Some facts concerning the social and spatial development of the town of Bolesławiec, after 1945</i>	151
Anna Jurkowska, <i>The idea of “universal designing” in spatial planning</i>	155
Our Masters	
Tadeusz Kozaczewski (1916–1992)	159
Olgierd Czerner	165
Presentation	
Francis Fukuyama, <i>The great disruption</i>	173